

اصنعى بنفسك الياس القرقيعان ★ تعرف على عالم الطيور

@ملك الر ومنسية@

والث ورتي



مطمان كريم

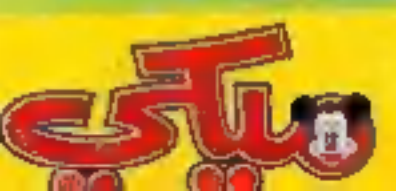
٢٤

السنة الثانية

العدد ٢٤

Minle Magazine, an
Al-Qabas publication
Issue No.24

من سيفوز في السباق الكبير؟ ★ كيف توفّر من نفودك؟



الكويت ١ دينار، السعودية: ١٠ ريالات، الإمارات ١٠ دراهم، البحرين ١ دينار، سلطنة عمان ١ ريال، قطر ١٠ ريالات، لبنان ٤٠٠٠ ليرة، الأردن ١.٢ دينار

الآن بالأشواق



مجلة شهرية تنشرها دار القيس للطباعة
والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات
والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة،
المرخصة من شركة

والثديني
الكويت ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٢٠٧٨
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٢٨
E-mail: manaf@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القيس
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على
وكلاء التوزيع أو الخط الساخن:
(٩٦٥) ٨٠٧١١١

وكلاء التوزيع

الكويت: شركة المجموعة الكويتية

للنشر والتوزيع

هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢

فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية

للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)

فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)

www.saudi-distribution.com

البريد الإلكتروني: (E.Mall)

info@saudi-distribution.com

البريد الإلكتروني: (E.Mall)

ers@saudi-distribution.com

ord

الهاتف المجاني:

(8002440076)

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة

والنشر والتوزيع

هاتف: ٢٦٢٣٩٢٠ (٤)

فاكس: ٢٦٦٣٧٦٨ (٤)

البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع

الصحف، هاتف: ٣٩٤١٠٠

فاكس: ٣٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة

والنشر والتوزيع

هاتف: ٢٢٢١٨٢ - فاكس: ٢٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام،

هاتف: ٧٠٠٨٩٥

فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية

لتوزيع المطبوعات

هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١)

فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي

السريع

هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦)

فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع

الصحف والمطبوعات

هاتف: ٣٦٨١٠٧ (١)

فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١)

© Disney شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعات أو حقها

في نظام استرجاع أو كمبيوتر أو ترانزيمت أو أي شكل أو

بأية طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية

أو تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

طبع في مطابع القيس

دولة الكويت



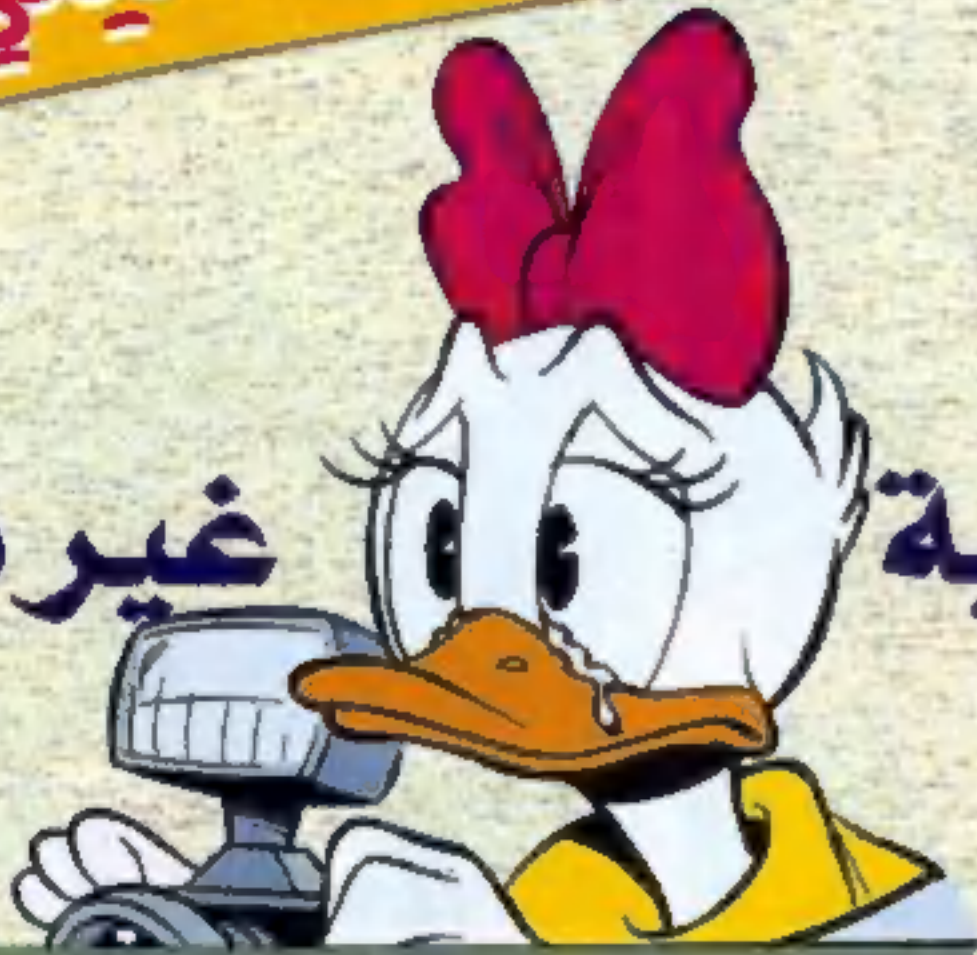
القيس

صديقة كل عام شهر لكن ورشة ميني فاعرض لكن خطوات عمل كيس مع أطيب تمنياتي لكن بقضاء وقت منع ومفيد مع مجلتك ميني

ميني

نهاية غير متوقعة

19



تعرف على

17

عالم الطيور



الخشاف

طبق رمضان لذيق

32

42

آداب الزيارة



34

المخادع الكبير



واق ميني

السباق الكبير



بوم!!

استعداد...

بوم...

ما هذا؟!

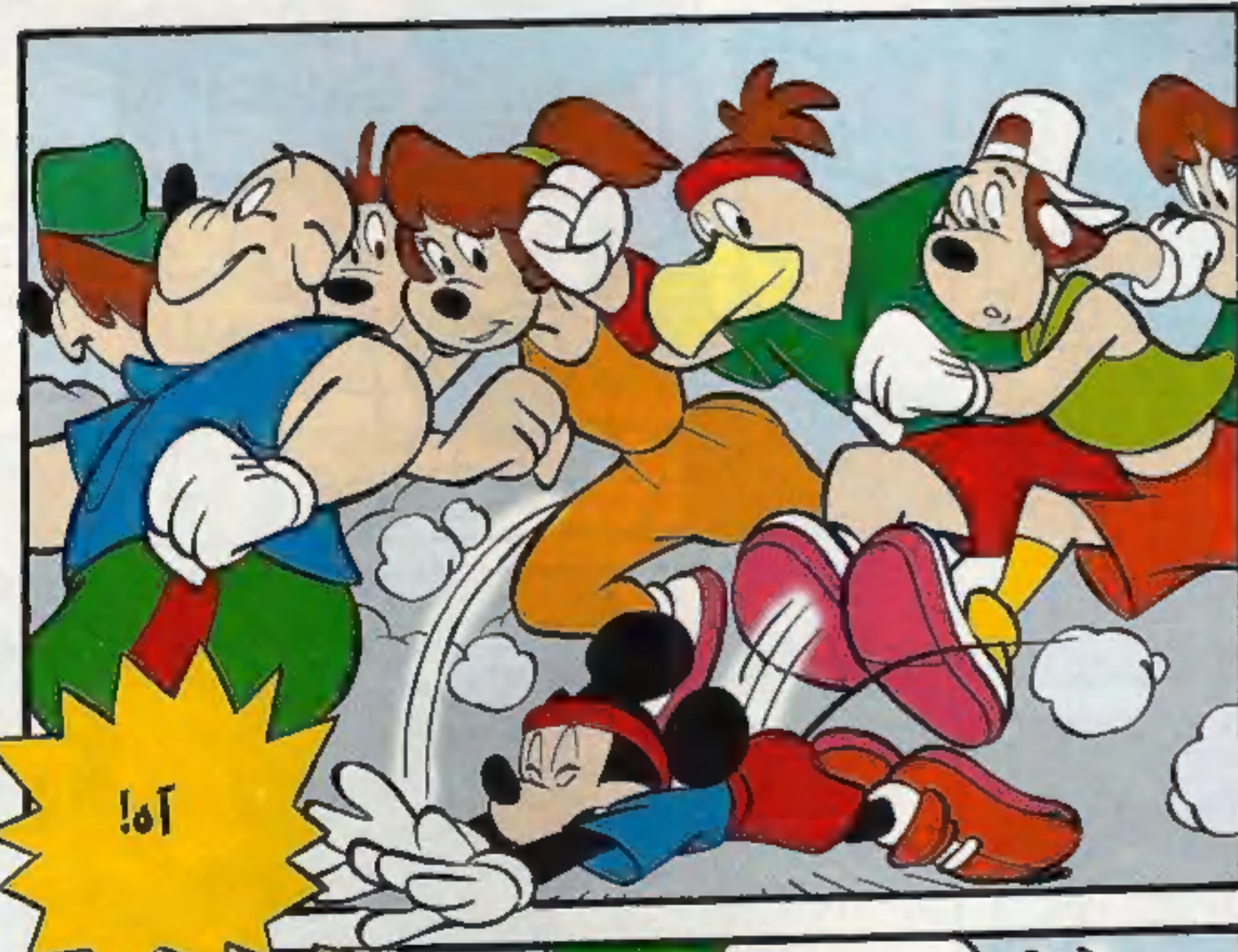
لا أعتقد أنه
سيستمر بهذه
السرعة لمدة
طويلة!

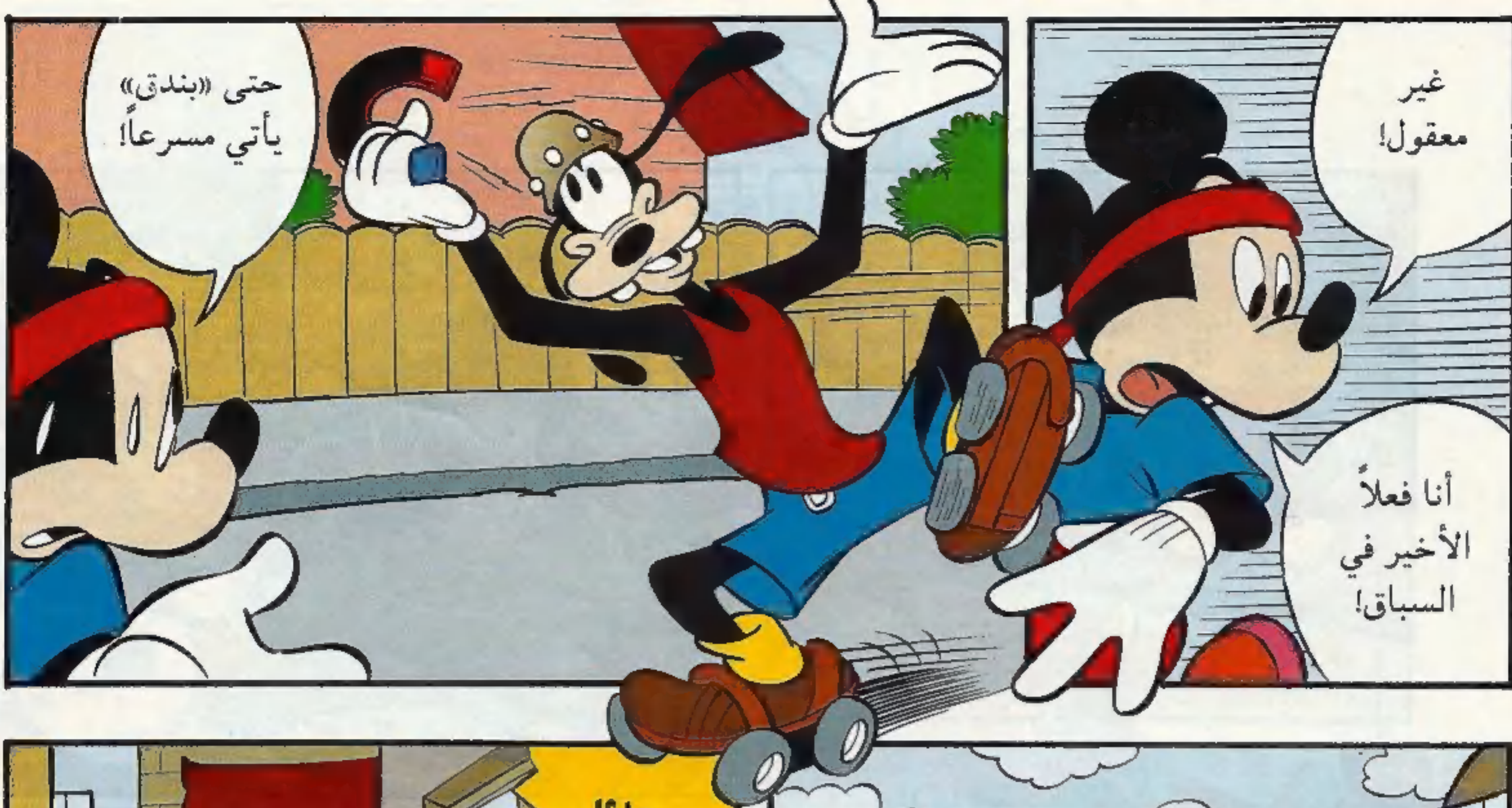
من
المهم جداً أن
تكون البداية
قوية!

«ميكي»!!



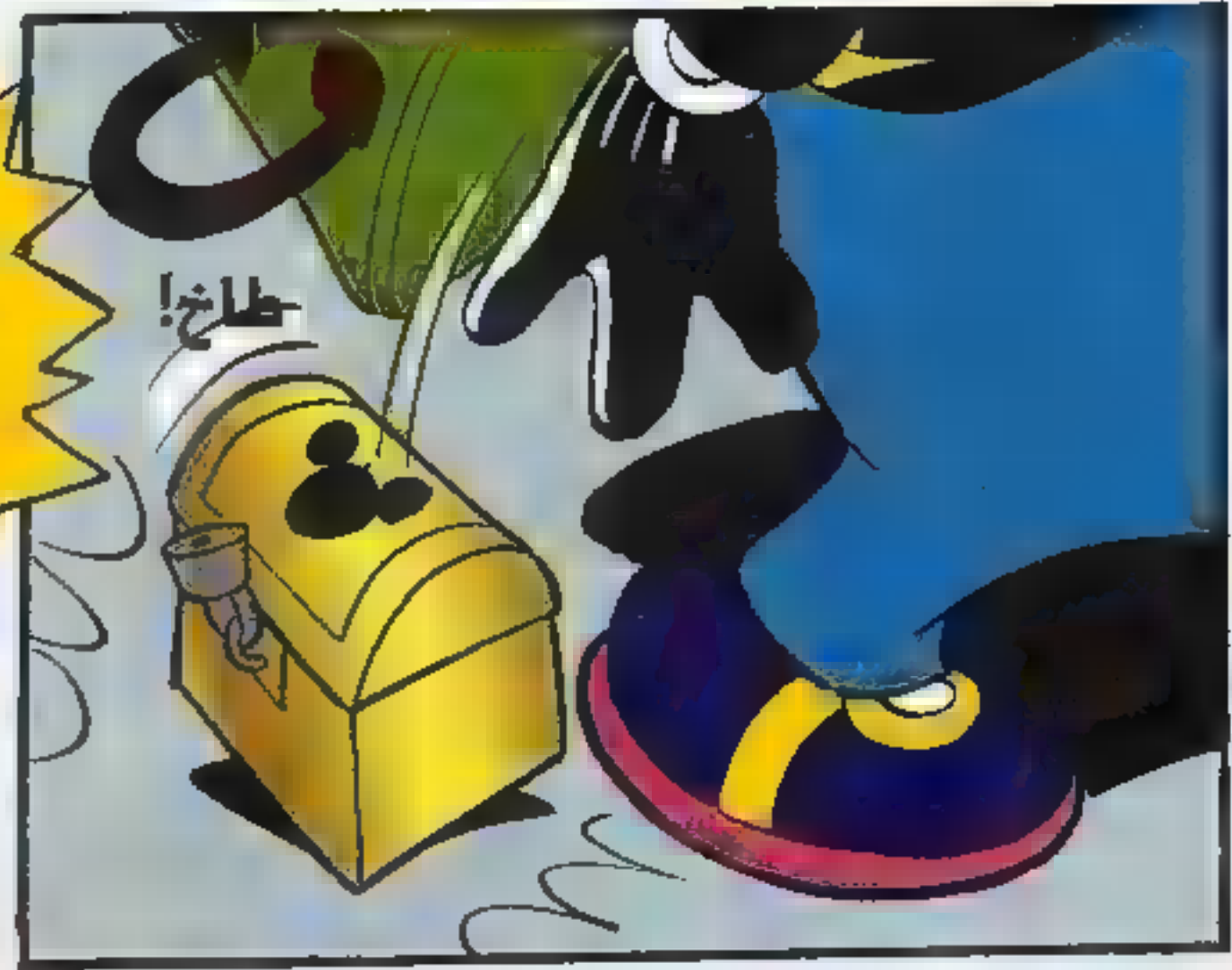


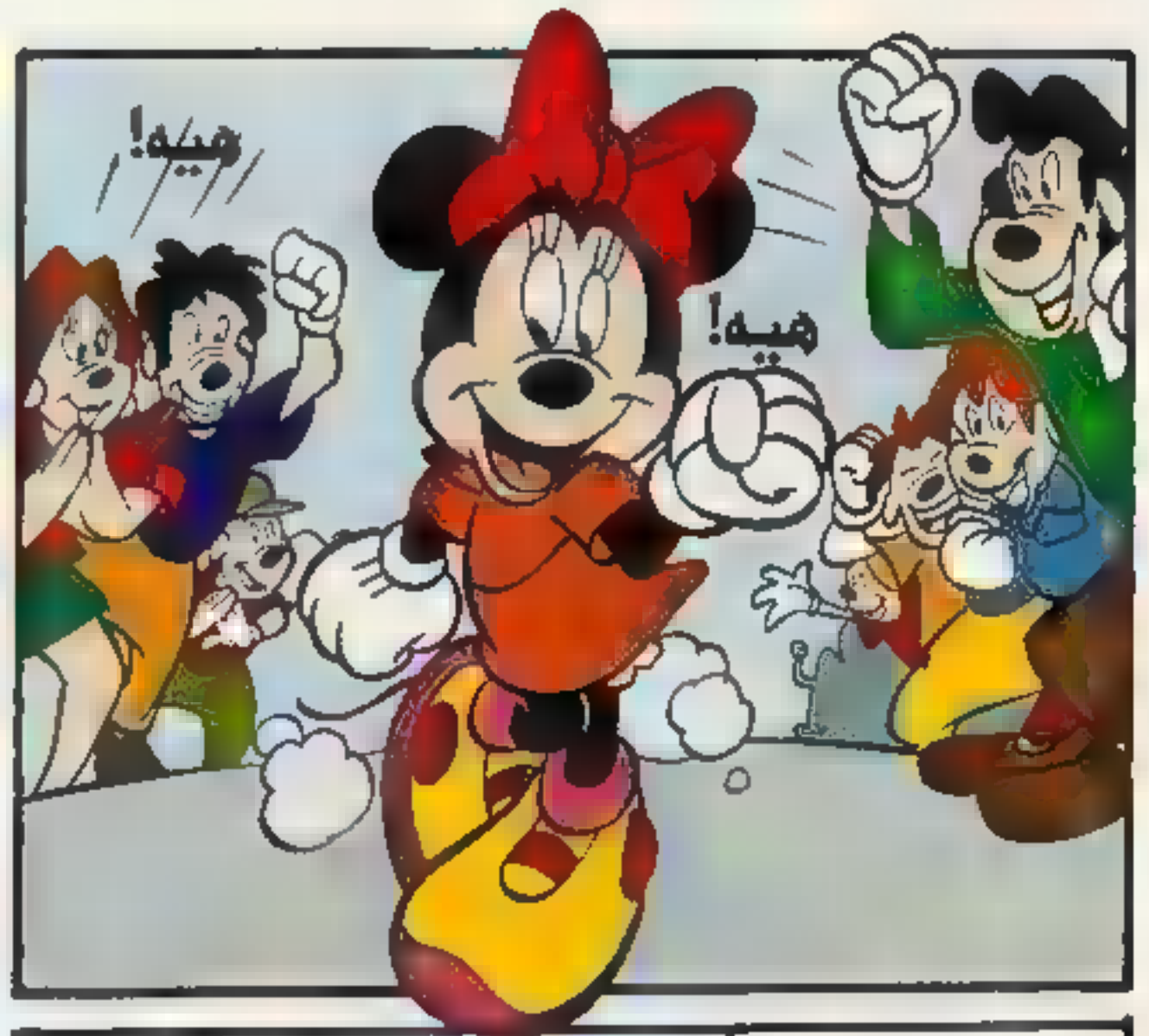


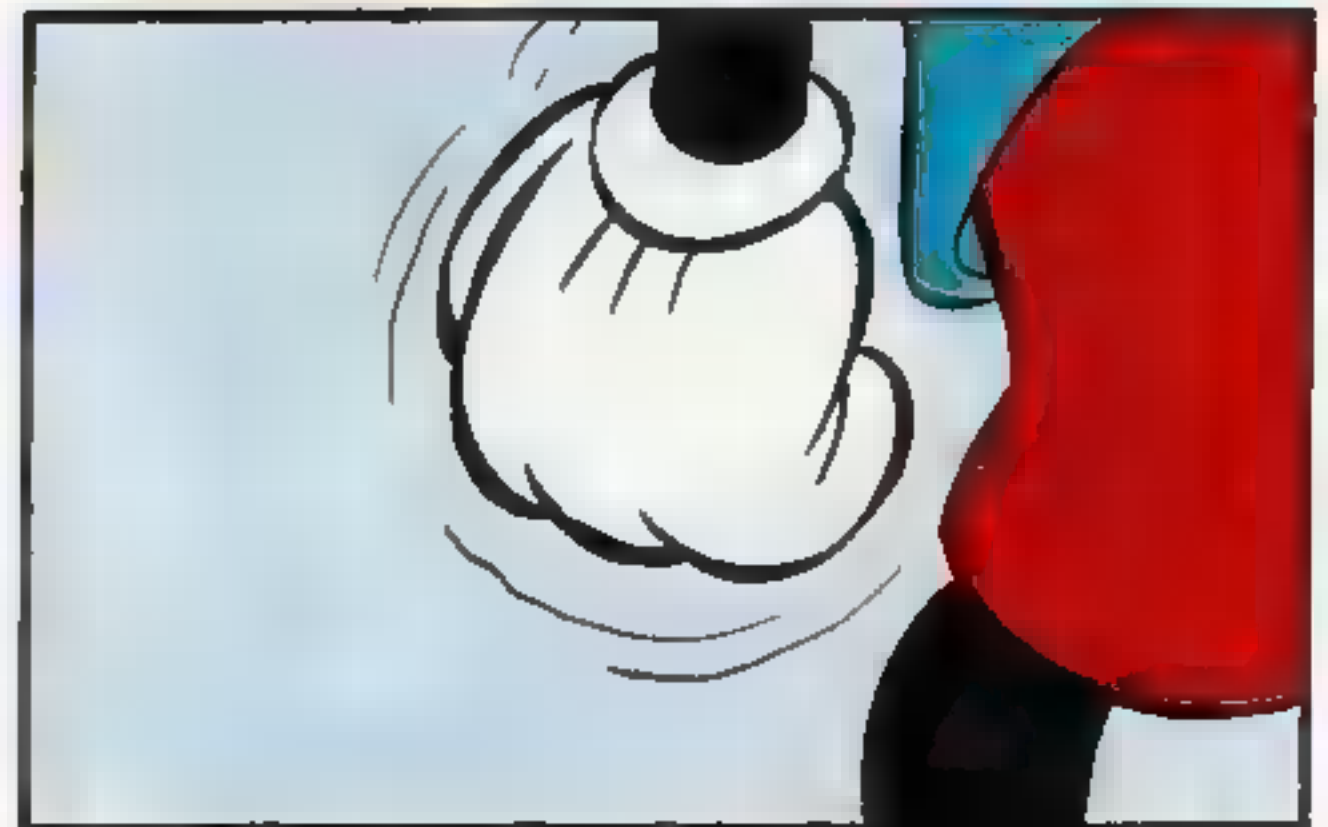
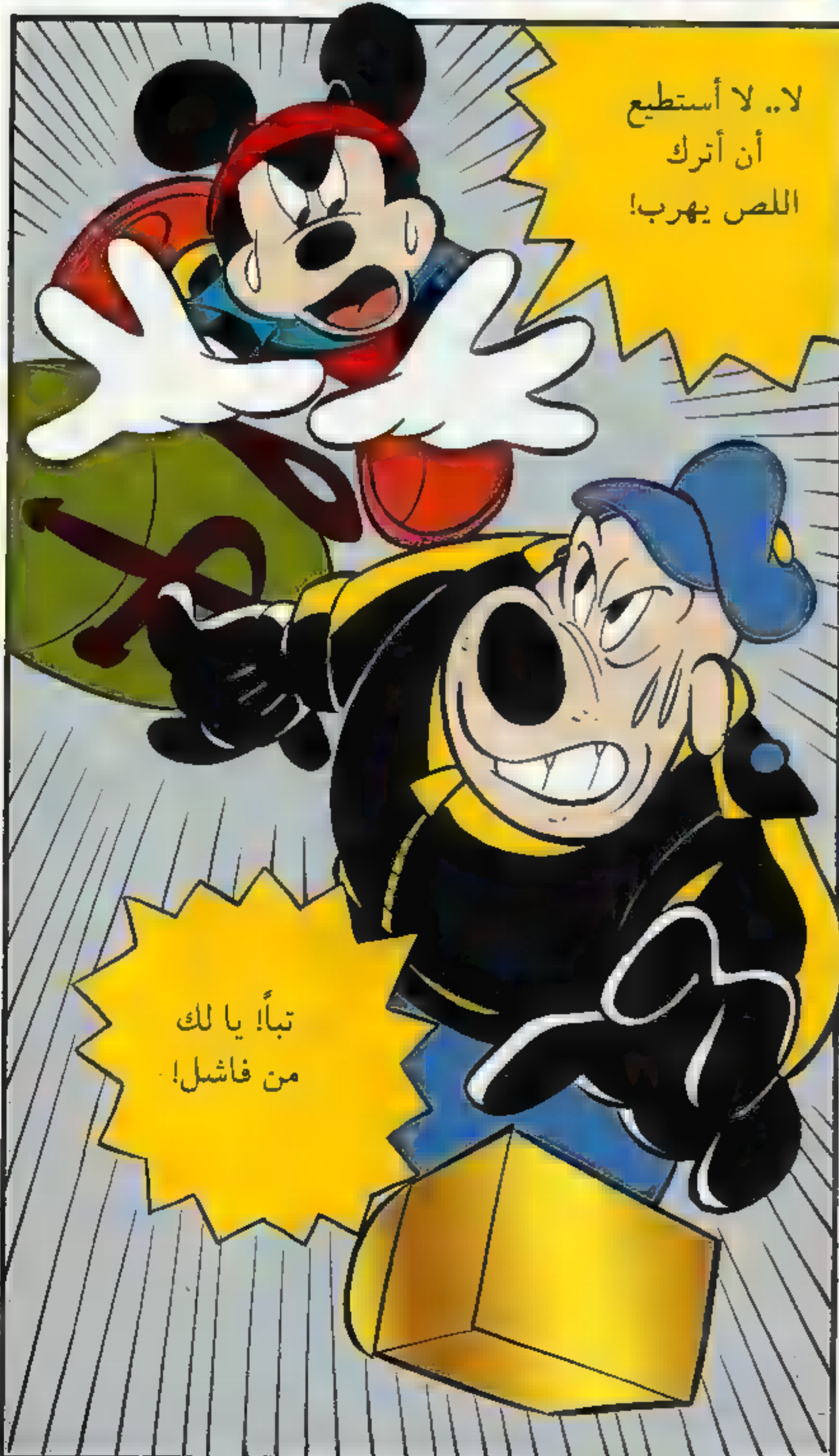


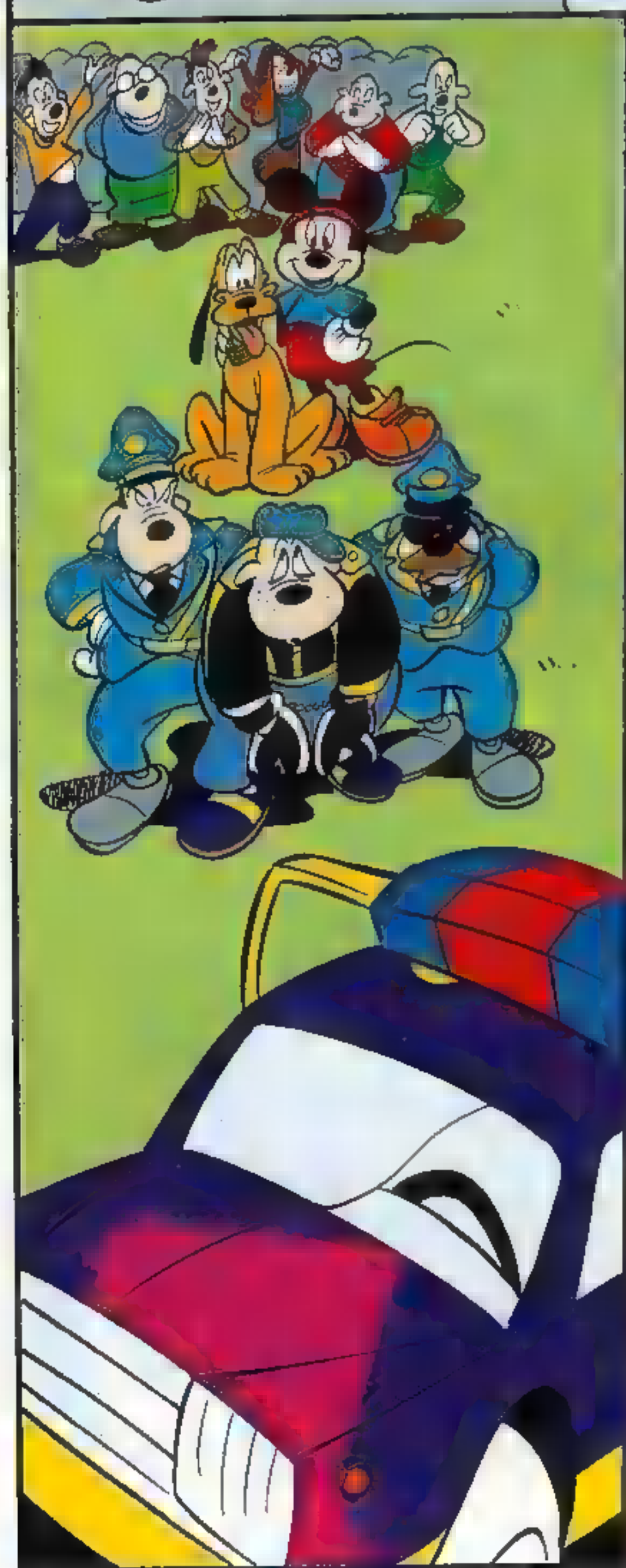
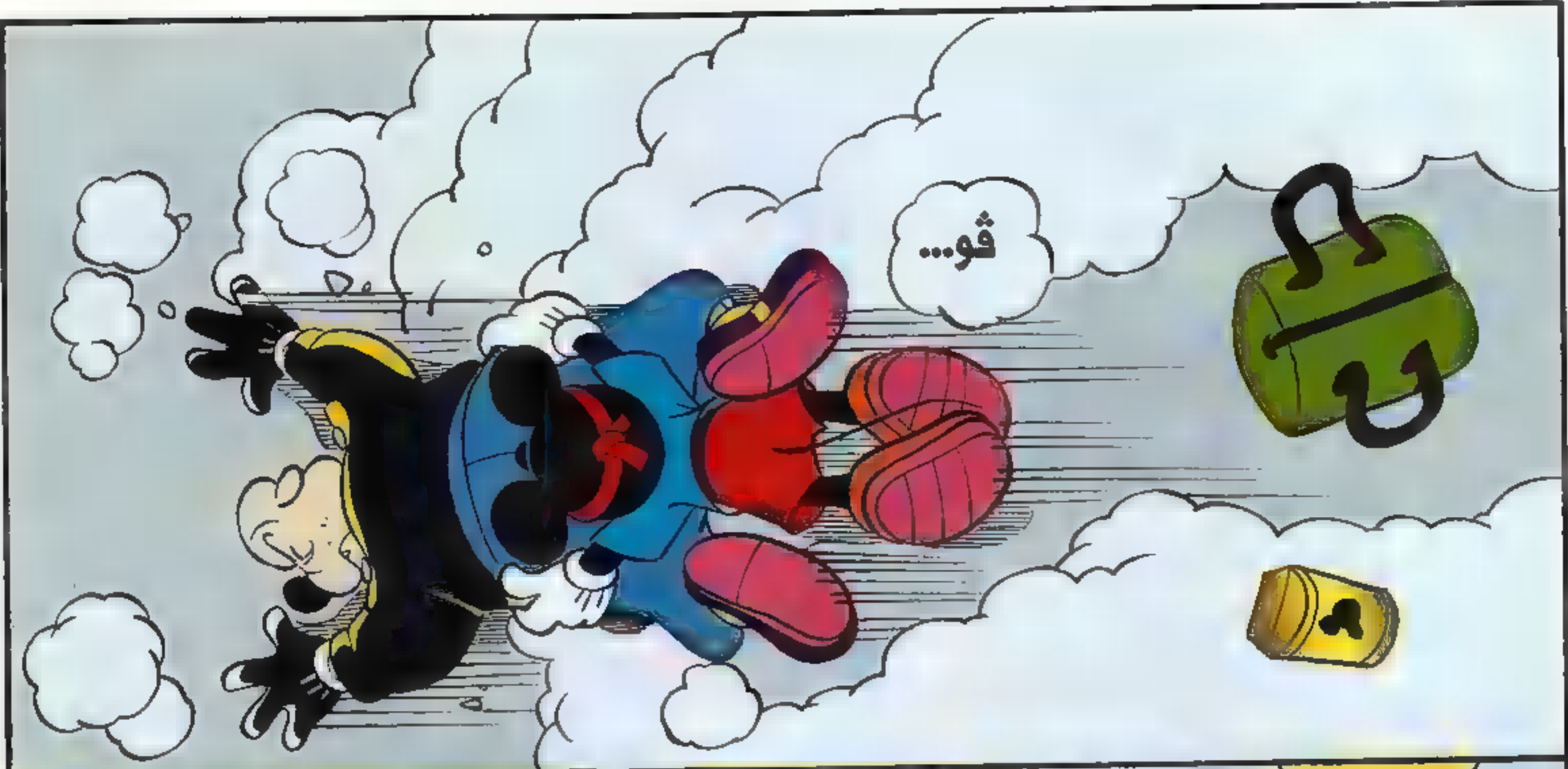
















عالم

الطيور

الطيور كانت لها جناحان من الريش، وتطير في معظم الحالات، ويوجد قليل منها لا يطير، مثل النعام والبطريق.

والريش هو أهم جزء من الطائر للطيران. وريش الطائر قوي ومرن، وله دمج عديم الوزن تقريباً، والشعيرات الرئيسية المتصلة ينصل الريشة تتحرك بمرور الهواء، وتساعد الطائر على تغيير اتجاهه. وجناح الطائر مدعمان بعدد ضخم من العضلات القوية المتصلة بعظام الصدر الكبيرة.

وبالرغم من أن الطيور لها هيكل عظمي فإن عظامها خالية تماماً وخفيفة جداً في الوزن، فهيكلك الطائر الذي يزن ٤ أرطال (١,٨ كيلو جرام) واتساع ذراعيه ٧ أقدام (متران) ووزن عظامه ٤ أوقيات فقط (١١٣ جم) أي أقل من وزن ريشه.

تتميز الطيور بحدة الإبصار، فعلى بعد ١٠٠٠ قدم (٣٠٠ متراً) يستطيع النسر أن يرى فأراً في الحقل، وعين الطائر الهابط بسرعة تستطيع أن ترى بيضة الحشرة الدقيقة.

تنظف الطيور ريشها بمنقارها ومخالبها وقد تنثر عليه الماء، والطائر يبدل ريشه، وينمو غيره على الأقل مرة في السنة.



وعلى وجه العموم فإن ريش الطائر الذكر (كالديك مثلاً) يكون أكثر أناقة من الأنثى (الدجاج)، والإناث في أكثر الأحيان تكون أصغر حجماً وأقل زهواً في الألوان، وبالإضافة إلى لمعان ألوان الذكور فلها أيضاً عرق وطوق من الريش حول العنق، ولها انتفاخ في الزور مثل البالون، وكذلك لها ذيل عظيم. وتزدهي هذه الألوان المتألقة والمحبة في ساعات المغازلة الجذابة، بالإضافة إلى حركات القدم أو أصوات الطنين والغناء العذب.



وتغريد الطيور هو أسلوب الحديث
والتخاطب فيما بينها، والطيور المفردة تستطيع
أن تدعو بعضها البعض إلى التزاوج، أو ربما
تحذير البعض الآخر ليبقى بعيداً عن العش.
والأعشاش هي الأماكن التي تضع الطيور
فيها بيضها لحفظه دافئاً محمياً من الأضرار
حتى يفقس، وغالباً ما تكون الأعشاش عبارة
عن شكل بسيط يشبه الكأس، مصنوع من

الأفرع الصغيرة أو الشعر والطمى، ومغطى من الداخل بالريش.
وعادة فإن الأبوين يتبادلان فترات حضانة البيض. وحينما تخرج
الصغار من هذه القشرة فإن الأبوين يجلبان اليهم الطعام.. وهذا

الطعام يتم هضمه جزئياً بواسطة
الأبوين ثم يسترجعانه مرة أخرى من
أفواههما إلى أفواه الصغار، وترعى
الطيور فراخها حتى تصبح قادرة على
الطيران، وتستطيع الحصول على
طعامها بنفسها.

وعن طريق المنقار والقدم يمكنك أن
تعرف الكثير من عادات الطائر، فمنقار
العصفور المفرد القصير القوي ملائم
لتقشير البذور، ومنقار طائر الطنان
طويل أسطوانى، يمكنه أن يذهب بعيداً
إلى داخل الزهرة للحصول على رحيقها،
والأقدام الغشائية تساعد على
التجديف في الماء، ومنقار النسر
المقوّس.. ومخالبه الحادة تمكنه من
القبض على فريسته.

بطولة نهاية غير متوقعة







أثناء ذلك...

مطعم
الاغنياء

مسرور برؤيتك دائماً
يا سيدتي!

تياً! مبتل بالوحل!
سيتمسخ المطعم!



بعد عدة دقائق

نظف هذم الآثار
حالا!

كلاب! أوف!



يا له من يوم! يجب ان احضر
ممسحة أخرى!



بعد دقيقة.

ها هو المطعم! وبه «نابليون»!
إنها فرصتي!

سيسر رئيس التحرير عندما
يرى الصورة!

أنت؟! توقفي! ماذا تصورين؟
ممسحة!؟



أصوره الكلب الثري
«نابليون»!

أي كلب؟ إنها رأس
الممسحة سقطت هنا!

أتعنين ذلك الكلب!

آ آه!

سنأخذ الطعام معنا! «فنايليون» لا يريد الأكل
في المطعم اليوم!







رِئَاكَ بِرِئَاكَ رِئَاكَ

سلامة قدميك

تبقى القدمان مخبأتان ومهملتان عادة معظم فترات السنة والحقيقة أن حالة قدميك تظهر من خلال وجهك فأي ألم فيهما ينعكس على شكل تكشيرة أو تعبير مؤلم في الوجه. ولما كان المشي واحدا من أكثر الأعمال ممارسة خلال اليوم، تظهر عندئذ مدى أهمية أن تبقى القدمان في حالة سليمة، لاسيما أنهما لا تحتاجان إلا إلى القليل من العناية والرعاية.

كيف تحافظين على سلامة قدميك؟

ينصح كل الأطباء والخبراء بضرورة تعرية القدمين خلال موسم الصيف، وتوزيع ثقل الجسم على كليهما بالتساوي إلا إذا استدعت الحاجة عكس ذلك، وإليك النصائح التالية:

- * من أكثر الأشياء المفيدة للقدم هي تخليصها بلطف من الجلد السميك المتراكم بعضه فوق بعض، وذلك عن طريق استخدام حجر خشن المسام أو مبرد ناعم خاص بهذه العملية، واستخدمي المبرد عندما تكون القدمان جافتين قبل الاستحمام واستعملي الحجر حينما تكون القدمان مبللتين خلال الاستحمام، لكن يتعين عدم المبالغة في الحك لأن تلك الطبقات الجلدية في النهاية تشكل حماية لطبقة الجلد الرقيقة.
- * رطبي قدميك يوميا بمستحضر خاص بالأقدام «كريم» وتذكري أن مرطب الجسم العادي غير كاف لمعالجة الجلد الجاف في القدم، والسبب في هذا أنه يصبح أكثر جفافا مع التقدم في السن.



* افحصي قدميك بانتظام، وانظري الى ما بين الأصابع وفي باطن القدمين لاكتشاف ما إذا كان هناك التهابات أو انسلاخ للجلد الرقيق، إذا وجدت أي شيء غير عادي يتعين عندئذ معالجته بالذهاب للطبيب المختص.

* قلّمي أظافر القدمين بانتظام. لا تباليغي في تقصير الأظافر عند زوايا غموها حتى لا يتشوه هذا النمو بعد ذلك.

* اختيار الحذاء: من الضروري قياس القدمين كل سنة لمعرفة ما إذا كان هناك أي تغيير في طولهما.

* تجنبي الحذاء غير المريح عند تجربته أول مرة، فالحذاء يجب أن يكون مريحاً منذ أن تضعي قدميك فيه.

* اشترى أحذيتك في فترة بعد الظهر ولا تستمري في ارتداء الحذاء لفترات طويلة من الوقت حتى لا تواجهي خطر قصر عضلات الساق وايداء مفاصل القدمين والركبتين.

اختيار الجوارب

للجوارب أيضا قوانين:

وكما أن هناك ضروريات يجب الانتباه إليها عند شراء الحذاء، فهناك ضروريات أخرى عند شراء وارتداء الجوارب..

فإذا كنت ممن يزداد عندهن حالات التعرق في القدم، فتجنبي استخدام جوارب مصنعة من ألياف صناعية، لأنها لا تمتص العرق، وتساعد على تعرض القدمين للفطريات.. الأفضل هو الاعتماد على الجوارب القطنية أو الصوفية.

تجنبي أيضا ارتداء الجوارب الواحد لأكثر من يومين، حيث يتشرب بالعرق، ويؤدي إلى انبعثا رائحة كريهة.





تملكه تساعديني

كيف أجيد الرسم؟

عزيزتي ميمي
أنا لا أجيد الرسم ولا أريد أن أكون
على غارسة بالمدرسة وخاصة في متفوقة
فراستي فأخاف أن تؤثر بوجهي مع
الكلبي فماذا أفعل؟

أيتها المعلمة
أجيبني

عزيزتي إيتيل

ليس بالضرورة أن تكوني قناتين موهبتين كثر
فارس الرسم بالمدرسة وتحصل
فيه على فوجات فاسدة بالذات
من عرض مادة الحصة الفنية هي تحية التوق
والإقبال بالأحاسيس الجمالية والتعبير الفني
على الرؤية الصحيحة والتشكيل الأرقضات
القدرات الخاصة والاهتمام بها فتلطوا بها من
الطالبة أو تقيم علاقتك صالحة على المساحة
البيضاء سواء بالألوان أو القلم الرصاص. ولها
يمكن رسمها جدا لو لم تكن هذا الحاضر بيتا ومن
مساحة الرسم وأصبحتا جيدا لتعليمات
والارشادات الدراسية في طريقة الرسم
ووضع الألوان وغيرها. والرحمة علينا
شراء مع المدرسة والتدريب عليها
يصبح الأمر يسيرا جدا وتتشأ علاقة
جميلة بيننا وبين الرسم والألوان

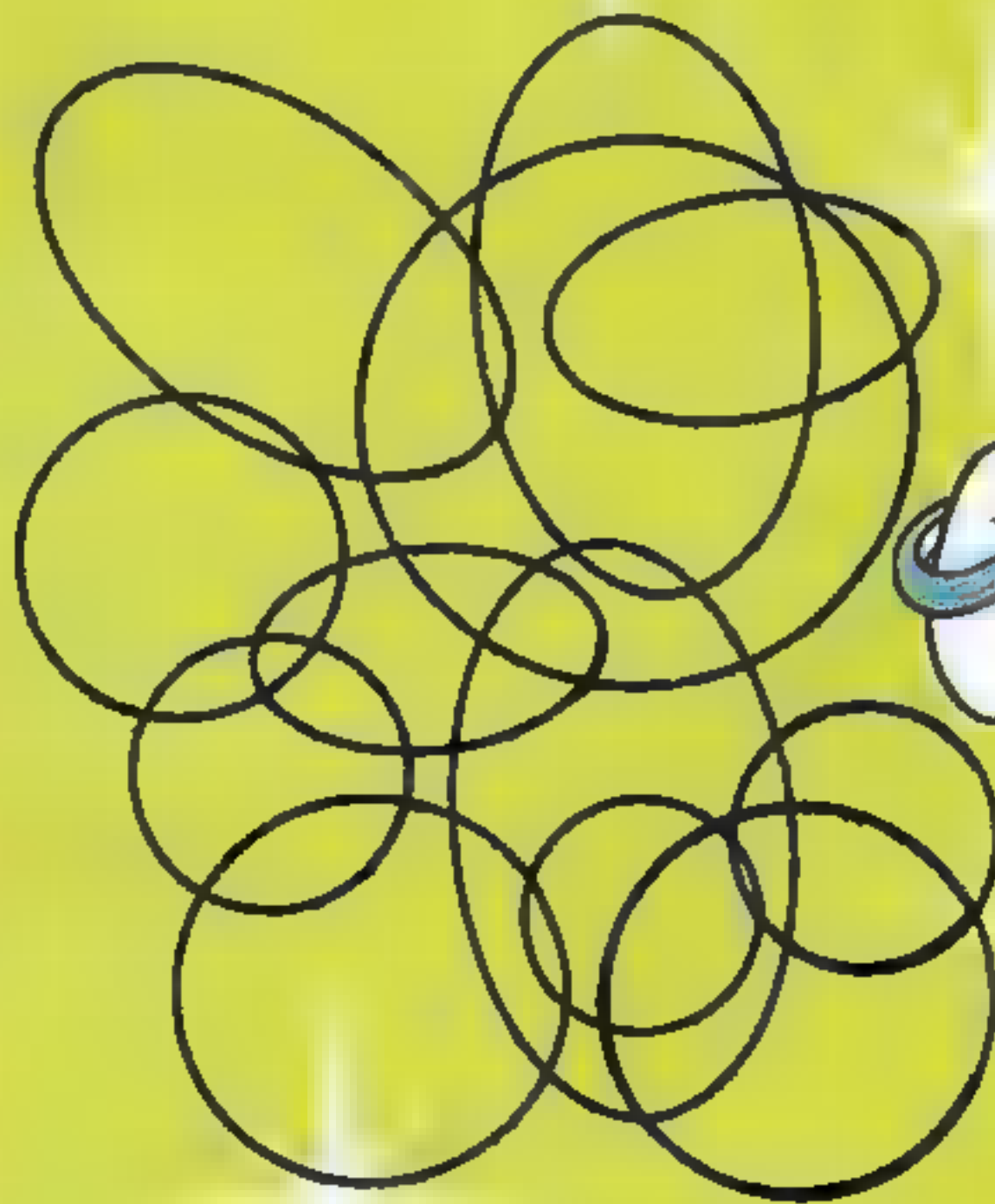


استراحة ميني

ساعدي «ميني»
و«ميكى» بترتيب
أهلة رمضان من
الكبير إلى الصغير!



ساعدي
«بطوطة»
على معرفة
عدد الأشكال
البيضاوية في
هذا الشكل
الهندسي!

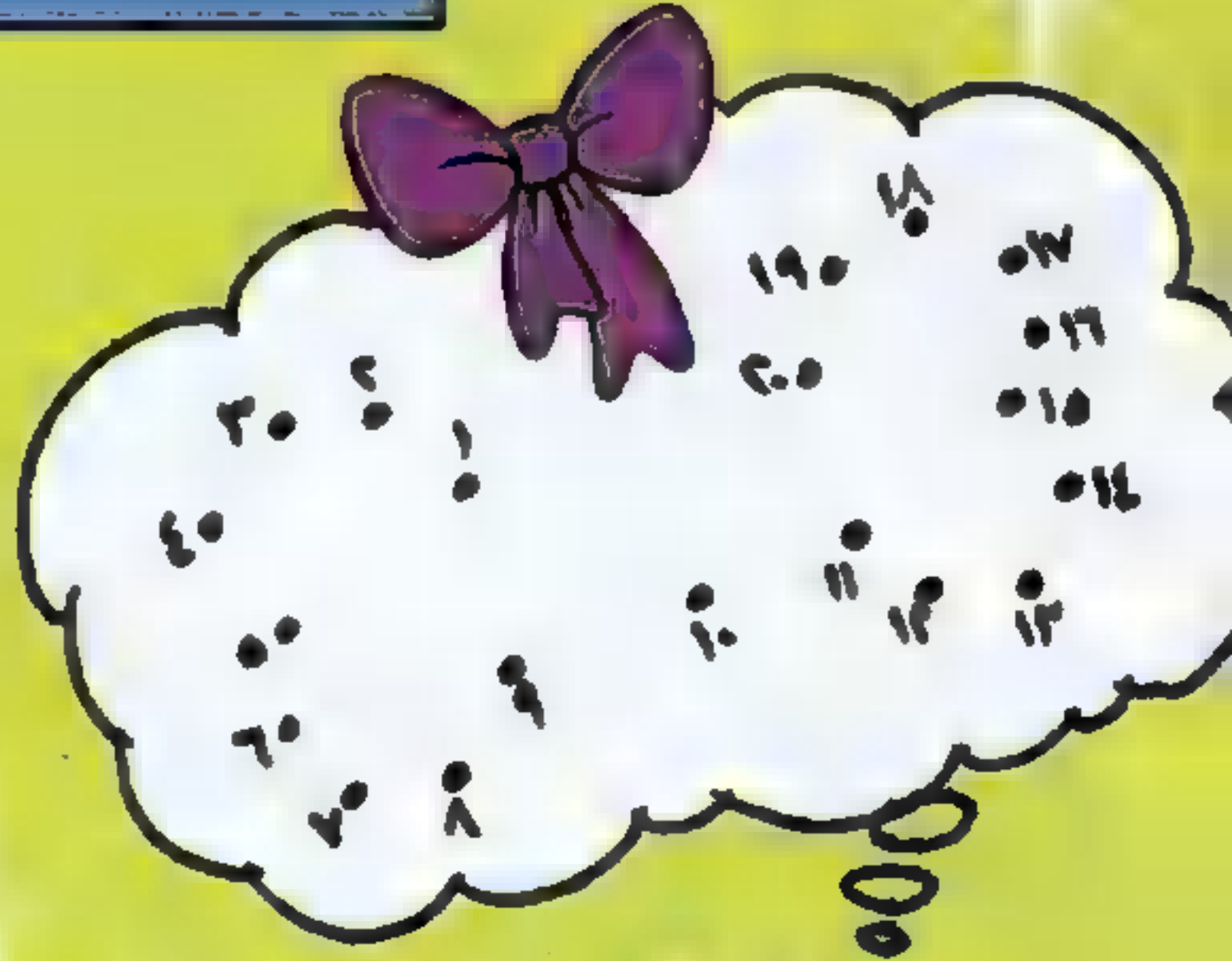


جوارب
لا تفتص العرق
القدمين للفطريات
على الجوارب القطنية
بجنبى أيضا ارتداء
حيث يتشرب بالعرق، ويؤذي

ظلل الخانات
التي بها نقطة
واحدة لتعرفي
الشخصية التي
تفكر بها
«بطوطة»!



يحلم «بلوتو» حلماً
لذيذاً .. صلي بين
النقط بالترتيب
لتعرفي بهاذا يفكر!

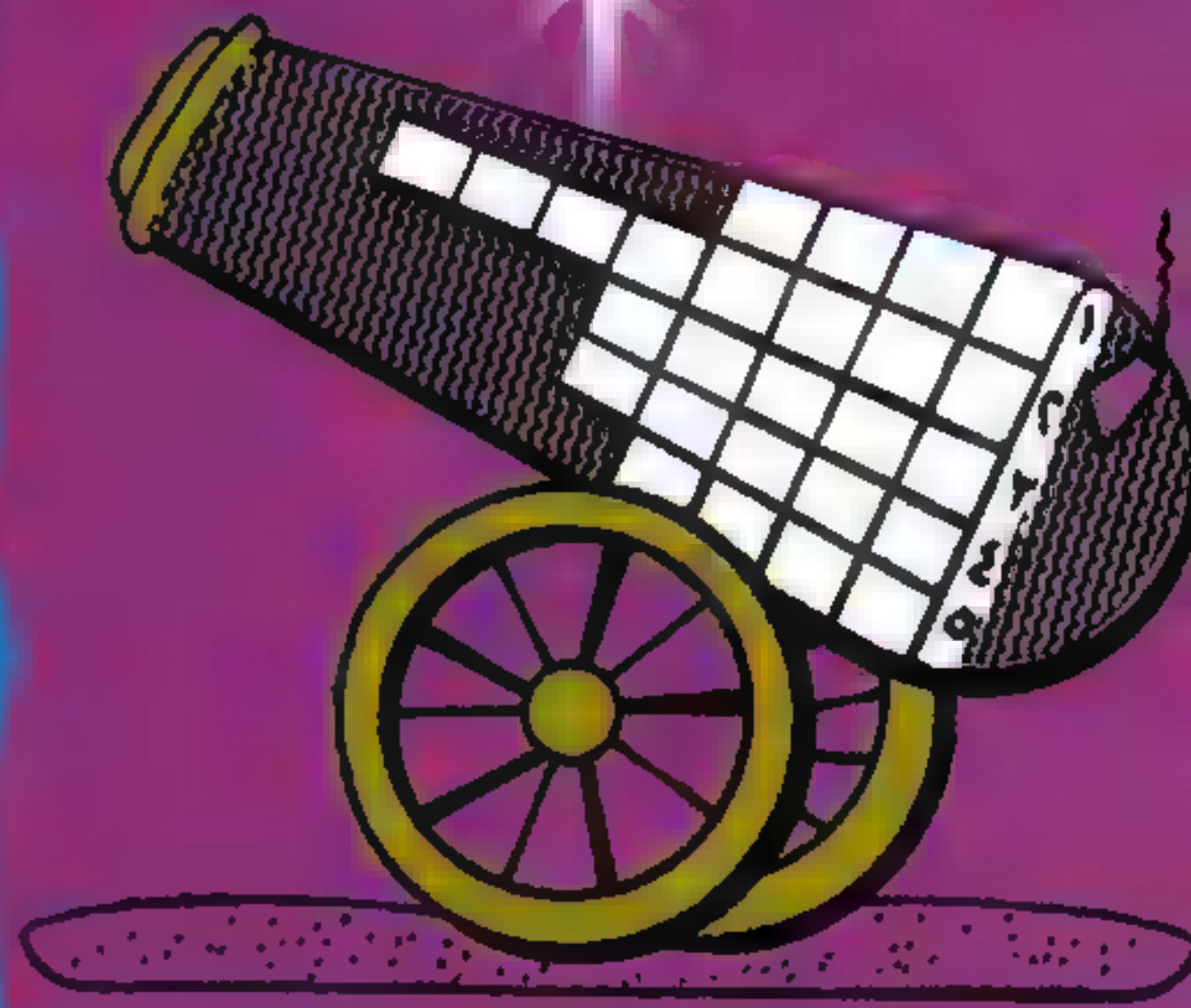




فانوسات
فقط هما
الاشباح



فاين هما؟



المحذرات

كثافة وقطائف



موجة الغدا

فأنتهم رمضان

مدفع الإفطار

- 1- من مكسرات رمضان
- 2- مشروب رمضاني شهير
- 3- حلوى رمضانية تحشى بالمكسرات
- 4- حلوى رمضانية ناكلها في صينية
- 5- شب محفف يستعمل في رمضان

(* شيء واحد فقط لا علاقة له بـرمضان فما هو؟)



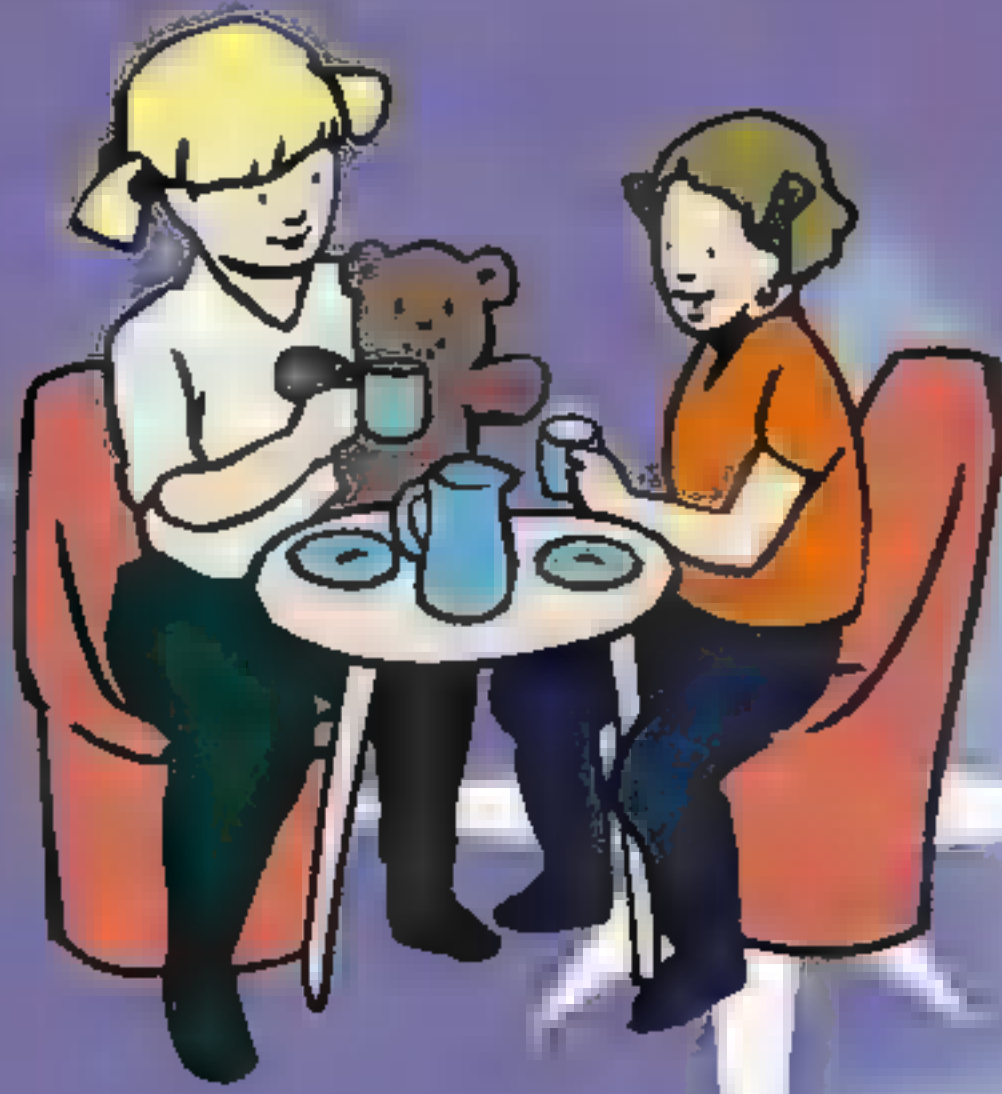


التلوين



مطبخ الصغار

الخشاف



يهل علينا شهر رمضان المبارك وتأتي معه أكلاته وأطباقه المميزة... ففي هذا الشهر الفضيل يقبل الناس على تناول الوجبات الصحية التي تمد الصائم بالطاقة والسعرات الحرارية اللازمة لمساعدته على اتمام صومه. وطبقنا اليوم هو الخشاف.

المقادير:

- * ٢ كوب من عصير قمر الدين
- * ٢ ملعقة صغيرة ماء ورد
- * ١ كوب سكر
- * ١ كوب تين مجفف
- * ١ ١/٢ كوب ماء
- * ١ كوب بلح مجفف
- * ١ كوب مشمش مجفف
- * ١ كوب قراصيا
- * ١ ١/٢ كوب زبيب (كشمش)
- * ١ ١/٢ كوب صنوبر ولوز مقشر
- ١ - في قدر صغير ضعي السكر مع ١ ١/٢ كوب ماء، ثم أضيفي المشمش المجفف. دعيه يغلي على نار هادئة لحوالي ٣ دقائق إلى أن يصبح طرياً.



٢ - أخرجيه من القدر ثم ضعي التين واسلقيه بنفس الطريقة، ثم اسلقي البلح ثم القراصيا بنفس الطريقة كل على حدة، باستعمال نفس السائل.

٣ - ضعي الفواكه المسلوقة في طبق عميق، ثم أضيفي عصير قمر الدين وماء الورد والزبيب.

٤ - غطي الطبق بورق نايلون وضعيه في الثلاجة من ٢ - ٣ ساعات إلى أن تتشرب الفاكهة نكتار العصير.

٥ - زينه بالمكسرات وقدميه بارداً.

وصحتين وعافية



تنبيه:
إطعام الأطفال يجب
أن يكون تحت إشراف
الوالدين.

ورشة ميني



ألبان القريعات

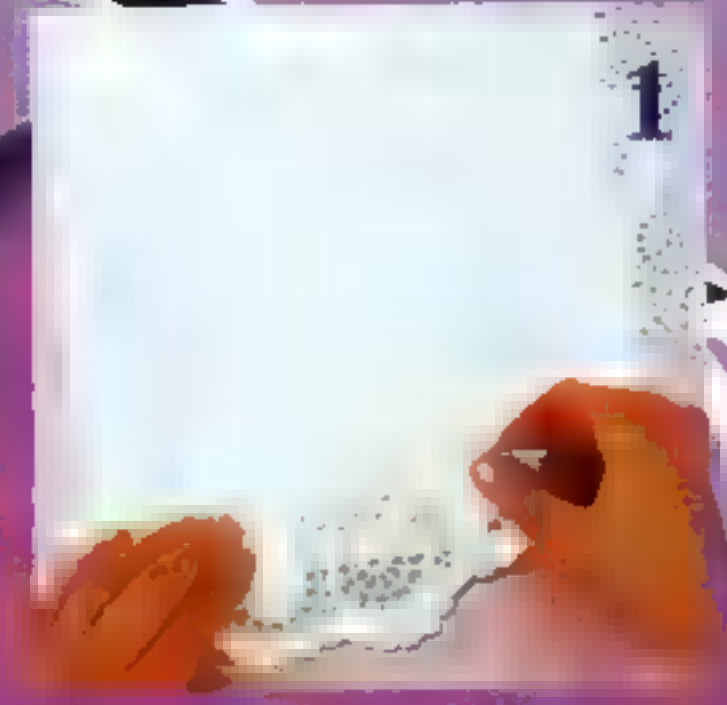
ترغبينه وضعيه في المنتصف.
بإمكانك استخدام زينة جاهزة مثل
ورود، ألعاب، أو أية أشكال أخرى.
بهذا تكونين حصلت على كيس
قريعات جميل من صنع يديك.
وبإمكانك المشاركة به في حفل
القريعات أمام صديقاتك...
وعساكن من عوادة

- * مفارش من الورق
- * شرائط ملونة
- * ورق تجليد مزين بالزهور
- * صمغ + مقص
- * حلوى

- ١ - احضري مفارش الورق
بالحجم الذي ترغبين به.
- ٢ - قصي الورق المزين وثبتيه
على طرفين من أطراف المفارش بحيث

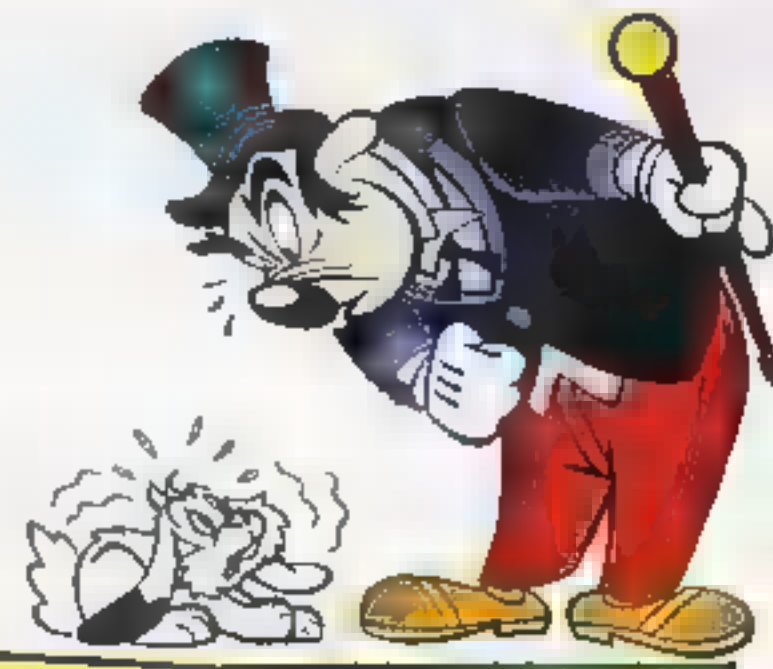
يكونان مقابل بعضهما البعض.

- ٣ - صفّي قطع الحلوى في طرف المفارش ثم
قومي بلفها بحيث تصبح اسطوانية الشكل.
- ٤ - اربطيهما بالشرائط الملونة مراعية أن
تكون هناك مساحة كافية من الجانبين.
- - قصي ورق التجليد حسب الشكل الذي



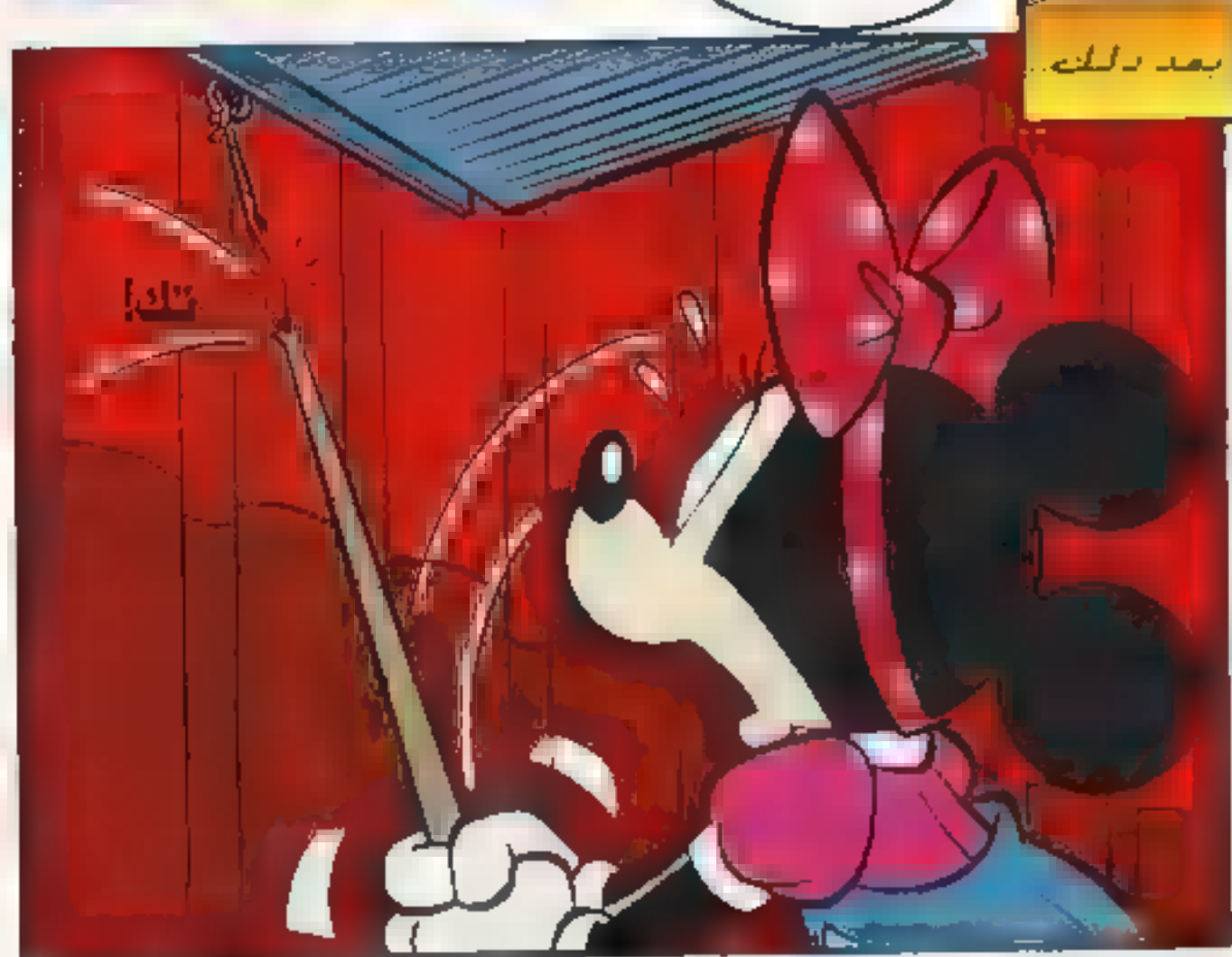
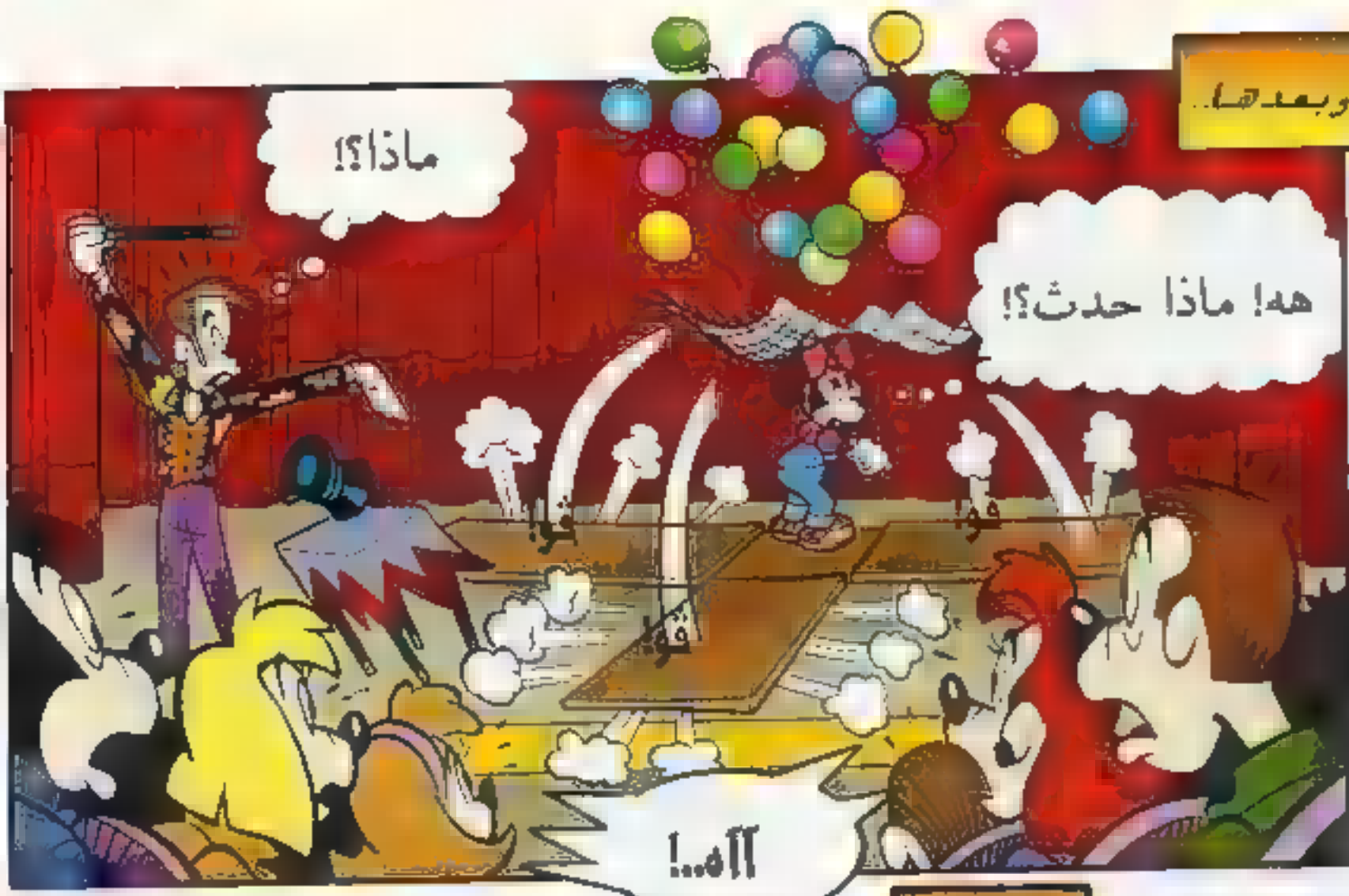
المخادع الكبير

ميني



٧٩٦٣٨٥





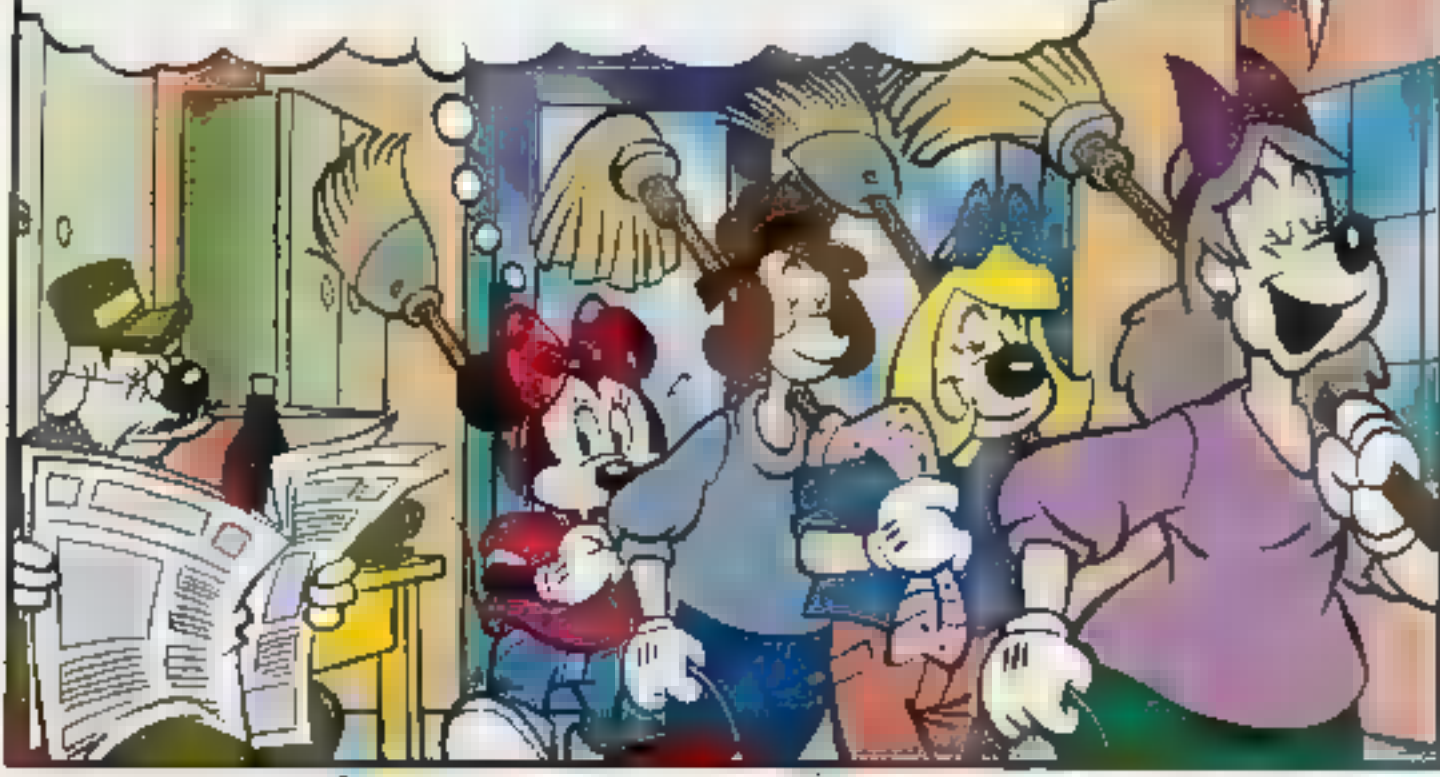
وفي صباح اليوم التالي..

أروا سأختبأ بين عاملات النظافة وأدخل معهم!



صباح الخير!

أنا متأكدة من أن «سحاريرو» هو من قام بتخريب عرض «سحراوي»!



وفي أثناء ذلك سر اسحاريرو في الشارع!

سمعت أن عرضك الليلة الماضية فشل فشلاً ذريعاً! ها! ها! ها!

أنت؟! اهدأ يا «سحراوي» فهو لا يستحق الاهتمام!

أنت؟! أنت؟! أنت؟!

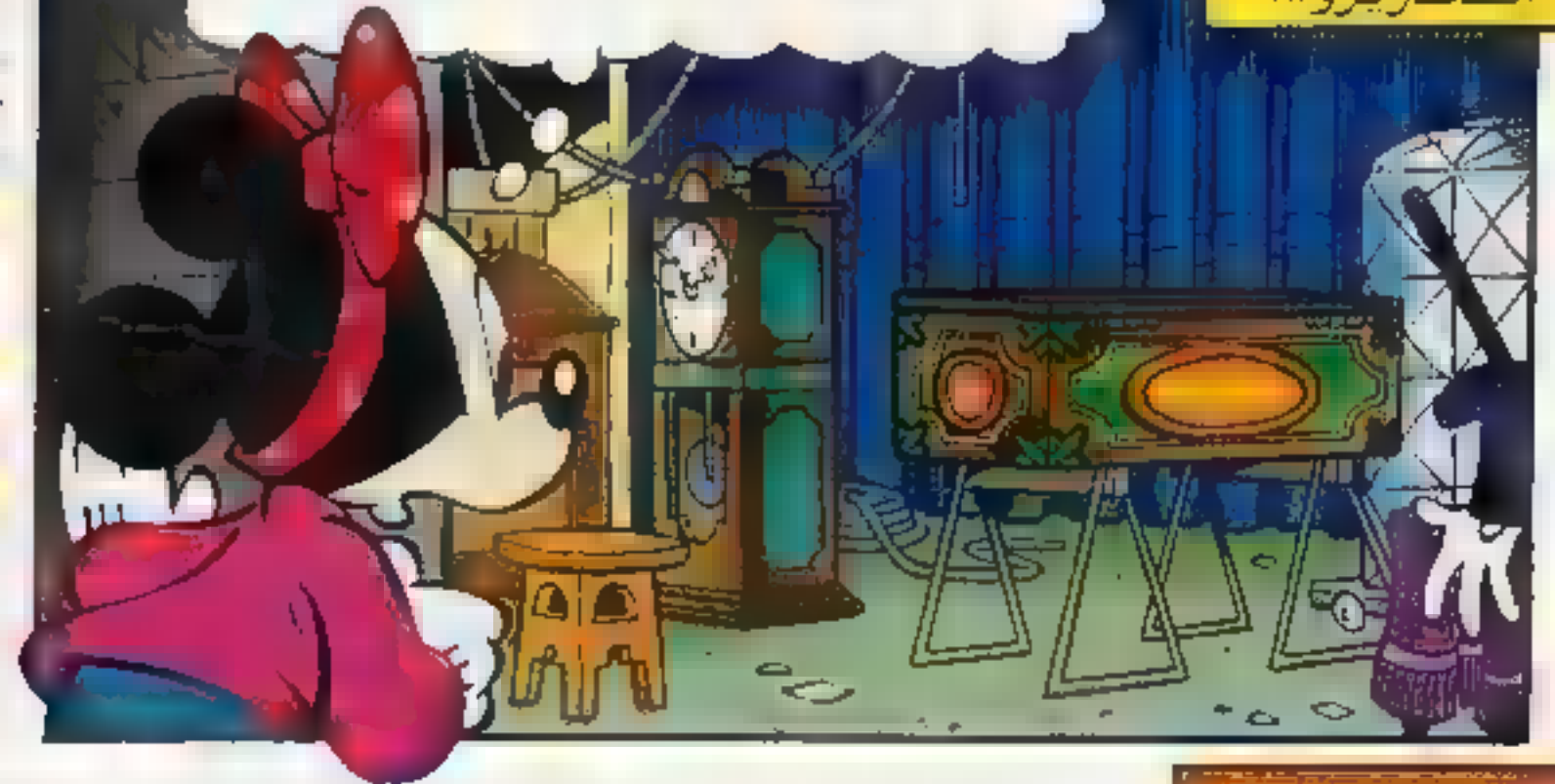


أنا خائفة على «ميني» إن انكشف أمرها وعرف «سحاريرو» أنها تحاول إيجاد دليل إدانته بتخريب عرض «سحراوي»!



ميني داخل مسرح اسحاريرو!

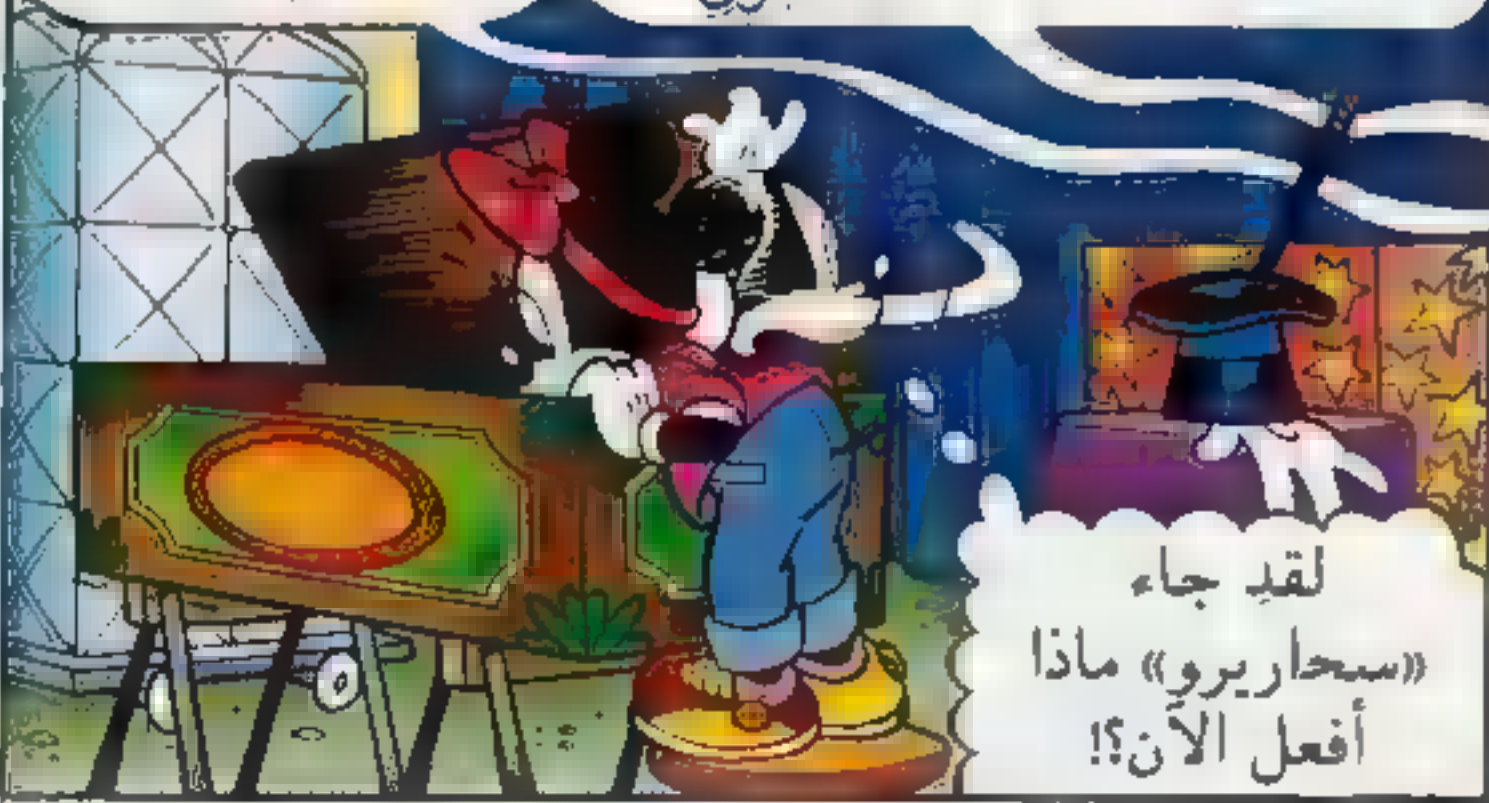
لا أرى أية حيوانات هنا! عليّ فتح هذه الصناديق بسرعة!



بعد عدة دقائق..

تعالني لنأخذ الصندوق

أرجو ألا يكون ثقيلًا!



لقد جاء «سحاريرو» ماذا أفعل الآن؟!

ميني اختبأ داخل الصندوق!

هل هذا هو الصندوق الذي تقصد يا «مزمز»؟!

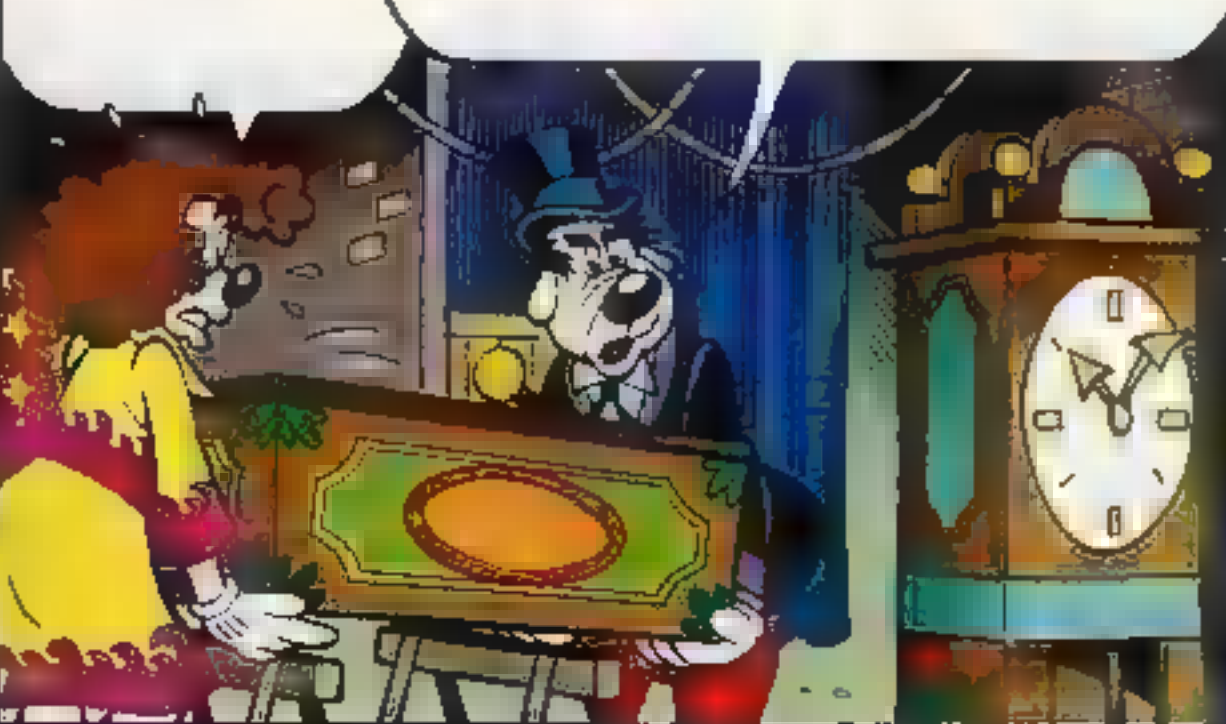
اخفضي صوتك! قد يسمعون أحدًا!

ماذا؟ «مزمز»؟ أظن أنه «سحاريرو»؟!



آه!! إنه ثقيل جداً! يبدو أنني ضعفت!

فعلاً إنه ثقيل جداً!



بعد ذلك..

يا ترى إلى أين سيأخذوني؟
هل سيذهبو إلى تصليح
الساعة أم ماذا؟

علي الانتباه
جيدا
للطريق!



وبعد..

أه! عرفت الآن أين أنا! يبدو أنه المطار!

مطار مدينة
البط



وبعد..

علي الخروج من هنا بسرعة
والاختباء في مكان آخر!

ذهبت ميني
للاختباء

هه! كل هذه
الحيوانات
موجودة هنا؟
هذا ما كنت
أريده!

هذا هو الدليل الذي
كنت أبحث عنه!



بعد ذلك..

لن نطعم النمر اليوم! لأنها لو أكلت فلن
تستطيع اللعب جيدا!

ماذا؟ يحبسهم في أقفاص صغيرة ويجوعهم
كذلك! يا له من ظالم!



لا نستطيع ترك هذه الحيوانات بلا طعام! هل
تذكر ما حدث للأسود؟

أسود؟! لا يوجد
أسود هنا!

في أثناء ذلك..

علي إبلاغ الشرطة
بأسرع وقت قبل أن
يأخذ الحيوانات لمكان
آخر!





وجهك مألوف
لدي! هل
رأيتك من
قبل؟

أنت مساعدة «سحراوي» أليس كذلك؟
أرغب بمقابلته هل يمكنك مساعدتي؟!



من هذا الذي يقف
أمام باب المسرح؟



ماذا؟ هيا بسرعة! عليّ
العودة للجريدة للتأكد مما
تقولين!

«سحاريرو» يعذب
الحيوانات واكتشفت
أن اسمه «مزمز»
وليس «سحاريرو»!

وبعداً...



أنا صحفي وأريد إجراء مقابلة مع «سحراوي» بخصوص
ما حدث في عرض الأمس!

صحفي! إذا سأخبرك
بموضوع مهم!



مكتوب هنا كل شيء!
فقبل سنوات كان لديه
عرض للسيرك وطرد منه
بسبب إهماله وتعذيبه
للحيوانات!



نعم! نعم! اسمه «مزمز» فعلاً «مزمز مزاميزو»
مدرب الأسود!

مدرب أسود؟ نعم هو
كذلك!

وفي الجريدة...



فعلاً! هذا هو
الرجل الذي
أحدثك عنه!

لا تخافي سوف يقبض عليه قريباً
لأنه مراقب من الشرطة!



واختفى من المدينة قبل
إلقاء القبض عليه!

والآن عاد باسم جديد
«سحاريرو» وما زال
يعذب الحيوانات
المسكينة!

في
المسرح..

شخص يريد مقابلة
«سحراوي»! إنه الصحفي
المشهور!

«ميني» عرفينا
على ضيفك!

وخلفه
الكواليس..

عندي خطة جئت
لعرضها عليك!

مرحباً بك!
يبدو أنني
شاهدتك من
قبل!

وفي تلك
الليلة..

سيداتي سادتي! أيها
الفتيات والفتية! أهلاً
ومرحباً بكم!

في العرض السحري
الكبير لاختيار ساحر
العام الجديد!

العرض الكبير

أهلاً بكم في عرض الحيوانات
السحري!

انظروا إليّ بانتباه سأجعل هذه النمر تختفي الآن!

واحد! اثنان!

حقاً؟

والآن انظروا!

انظروا سأجعل «سحراوي» يختفي الآن!

وبعد ذلك جاء
سحراوي!
(سحراوي)!

تلك!

غريباً!

هذا هو المدرب «مزمز» وهو نفسه الساحر «سحاريرو»!

هكذا عندما أكشف
حقيقتك أمام الناس!

ماذا؟ أنا أختفي! كيف
ستفعل هذا؟

جريدة اليوم

ظهر المدرب «مزمز» من
السيرك العالمي!

هيا! هيا!

عامل الحيوانات بقسوة وحرمانهم من الأكل!

فعلاً! لقد شاهدته بنفسي!
وسمعته يأمر بتجويد النمور!

كذاب!

إنه يشبهه فعلاً!

سأريكم أيها المغفلين! حيواناتي جائعة!

وسرق حيواناته من المسرح
قبل يوم العرض!

كما أنه قام بتخريب
عرض «سحراوي»!

النجدة! اهربوا!

هذا ما تستحقونه! أن
تكونوا طعاماً لها!



آداب الزيارة

يستحب زيارة الأصدقاء أو الأقارب وهي فرصة جيدة لتوثيق عرى الصداقة والمحبة. ولكي تكون زيارتك مصدر سرور لك وللآخرين عليك مراعاة ما يلي:

١ - اختاري موعد الزيارة الملائم حيث لا يكون في وقت متأخر من الليل أو أثناء فترة الغداء أو العشاء وراعي ألا يكون في وقت عودة والد صديقتك من الخارج.



٢ - التزمي بالذهاب في الموعد المحدد.

٣ - لا تطيلي قرع جرس الباب وانتظري حتى يفتح لك.

٤ - إذا لم تستطعي الوفاء بزيارتك فاعتذري عنها قبل الموعد بوقت مناسب.



٥ - إن الحرية التامة في التحرك في منزل صديقتك قد تثير ضيق باقي أفراد أسرتها، فلا تدخل في الغرف أو المطبخ إلا إذا دعيت لذلك.

٦ - لا تحاولي لمس واكتشاف محتويات الغرفة حتى لو تركت بمفردك بها، فإن هذا غير محمود.

٧ - لا تطيلي مدة الزيارة خاصة في حالات المرض أو في حالة قدوم زوار آخرين حتى يتسع منزلهم لاستقبال الزوار.

٨ - لا تكرري زيارتك على فترات متقاربة لأن الزيارة الطويلة المتكررة غير مرغوب بها فهي قد تسبب مضايقة لأسرة صديقتك.

عند اتباعك لهذه النصائح ستلمسين فرقاً كبيراً في علاقاتك وتكسبين ود واحترام صديقتك وأهلها.



كيف تفرق نقودك؟

هل من الضروري أن أشتري كل ما يعجبني؟

فكثيراً ما يكون لدينا رغبة في الشراء إما للفراغ الذي تشعر به في العطلات أو للإحباط بسبب مشكلة ما دفعتنا للذهاب للسوق كنوع من الهروب، فنشعر وقتها برغبة في إسعاد أنفسنا بشراء شيء جديد ولكن تذكرني جيداً أنه من الأفضل أن تعودني بأيد فارغة على أن تعودني إلى المنزل بلا نقود.

هل هذه الأشياء تناسبني؟

فهناك بعض الفتيات يلجأن أحياناً لشراء ملابس ضيقة كنوع من تحفيز أنفسهن على إنقاص أوزانهن، وهذا أمر يفضل عادة وتكون النتيجة ملابس جديدة لا يستطعن استخدامها.

وتذكرني ألا تشتري جاكيتا يعجبك على أمل أنك ستحصلين على تنورة تناسبه.

هل هي مريحة ومناسبة لي؟

فكثيرات منا يتسرعن في شراء بعض الأشياء غير المناسبة لهن مصداقات كلام البائعات خاصة الأحذية غير المريحة، معتقدات كما تقول البائعة أنها ستتسع بعد ارتدائها بفترة، فلا تصدقي هذا الكلام ولا تشتري إلا ما يعجبك ويناسبك بالفعل.

هل من السهل صيانتها؟

فلا يكفي أن تكون الملابس مريحة بل يجب أن تكون عملية، فإذا كانت من النوع السريع، الكرمشة، في الحر، فإنك لا شك لن تلبسنيها إلا في المشاوير القصيرة فقط، وإذا كانت تحتاج لتنظيف من نوع خاص فلا شك أنك ستفكرين كثيراً في شرائها خاصة إذا لم تكوني من محبات التردد على المصايغ.

هل أحتاجها بالفعل؟

فوجود موسم تنزيلات لا يعني أن اشتري الآن أو أن أشتري من المتاجر التي تعلن عن التنزيلات، فلا شك أنه من الأفضل شراء سلعة عالية بعض الشيء على دفع أموال في أشياء لن تستخدم، فالشراء لأن السلع رخيصة بفض النظر عن أي شيء آخر خطأ كبير.

هل يمكنني أن أجدها بسعر أقل؟

إن هذا الأمر شائع الحدوث فكثيراً ما نتسرع بشراء سلعة ما ثم نفاجأ بها بنصف الثمن في مكان آخر، لهذا لا تحاولي الشراء وأنت متعجلة وإذا لم تكوني ممن يمتلكن الوقت الكافي للذهاب للمتاجر فيمكنك متابعة الإعلانات ومقارنة الأسعار قبل الشراء.

هل هو فرصة حقيقية؟

فإذا كنت غير مقتنعة تماماً بالسلعة ولا تستطيعين اتخاذ قرار سريع فضعي أمام عينيك حقيقة هامة وهي أن هذه السلعة أو ما يشابهها لا شك سيكون موجوداً غداً أو الأسبوع القادم.

هل ستسد هذه السلعة حاجة في حياتي أم ستزيد من المجموعة الموجودة لدي؟

فهناك أشخاص يحبون اقتناء أنواع معينة من السلع باستمرار بحيث يكون لديهم فائض كبير منها، ولهذا وحتى لا تقعي في مثل هذه الأخطاء أعدي قائمة بالأشياء التي لا تحتاجين لها والزائدة لديك حتى لا تشتري منها ثانية واحتفظي بها دائماً في حقيبة يدك.



كيف تتمتعين بصحبة حيوانك الأليف؟

من الواضح أن هناك اهتماماً متزايداً بتربية مختلف أنواع الحيوانات في البيوت، الأمر الذي أدى إلى ارتفاع عدد حالات السالمونيلا بشكل سريع، ويلاحظ الأطباء والمتخصصون أن معظم - إن لم يكن كل - الحيوانات التي يجري تربيتها في البيوت مثل الأسماك الملونة، الببغاوات، الكلاب والقطط يمكن أن تجعلك مريضة. لكن ثمة خطوات بسيطة لو اتبعتها يمكنك من تجنب خطر التعرض للأمراض، والاستمرار في الاستمتاع بتربية حيوانك الأليف.

أسماك الزينة

يمكن أن تحمل الأسماك كلها، وعلى الأخص المستورد منها، كائنات عضوية من نوع «تي-بي» تصيب الجسم البشري بأذى في الجلد. وهناك نوع آخر من البكتيريا في السمك يمكن أن يصيب الجسم بالإسهال وآلم في البطن. ومن الملاحظ أن بكتيريا الاسماك هي نتيجة لعدم نظافة الماء الذي تسبح فيه أو لامتلاء الحوض بأعداد كبيرة منها، مما يجعل الأوساخ تتراكم فيه وتصبح مرتعاً خصياً للبكتيريا، للتخلص من هذا الخطر، استخدمى فلتراً «مرشحاً» جيداً في الحوض لمنع تراكم البكتيريا، وارتي قفازات عند تنظيفه.

الطيور

معظم الببغاوات وأيضاً الطيور الاستوائية المختلفة هي من بين مجموعة واسعة من الطيور التي تحمل نوعاً من البكتيريا تدعى (سيتاكوبسيس) تلحق أمراضاً معينة بالجهاز التنفسي لدى الإنسان. وقد لوحظ أن هذه البكتيريا تزداد حينما يتعرض الطير لنوع من

التوتر عندما يتم

نقله من مالك إلى آخر أو عند إهماله أو عدم تناوله الغذاء المناسب. ويلتقط الإنسان العدوى من الهواء الذي يحمل ذرات من الغبار من بيئة الطير.

المثير أن الطيور المصابة بهذه البكتيريا لا تظهر أي مؤشرات عن إصابتها في حين يعاني الشخص المصاب بالعدوى منها من عوارض أنفلونزا حادة بما في ذلك ارتفاع درجة حرارته مع سعال، وآلم في العضلات، ورغبة في النوم. ويتعين في هذه الحالة استخدام أحد المضادات الحيوية، وإذا ابتعد الطير عن الغذاء أو أصيب بالإسهال، يتعين عندئذ عرضه على الطبيب فوراً وعلى صاحبه اتخاذ أقصى إجراءات الحيلة عند التعامل معه كان تضع طبيبة معقمة على أنفها عند الاقتراب منه.

القطط والكلاب

تجمل القطط والكلاب ديداناً تدعى «توكسوكارا» لكن نادراً ما يصاب الإنسان بها. وهناك ابرة تعطى لهذه الحيوانات سنوياً لتحميها من الإصابة. أما إذا دخلت بيوض هذه الديدان إلى جسم الطفل من خلال الطعام





فإنها يمكن أن تصيبه بفقدان حاسة البصر، رغم أن هذه حالة نادرة جداً.

ومن النادر أيضاً أن تؤدي الخدوش التي قد تلحقها القطة بجلد الإنسان إلى إصابته بالمرض، لكن إذا حدث ذلك تكون الأعراض هي الشعور بالتعب، ألم العضلات والتهاب الخلق.

وتصاب القطط أيضاً بالديدان الحلقيّة، وهو مرض شائع فيها، لذا يتعين فحصها بدقة، وإذا راودك الشك بأن قطتك مصابة به لا تلمسها عندئذ إلا وأنت ترتدين قفازات بيدك.

وعضة الكلاب والقطط مشكلة شائعة أيضاً لأن البكتيريا الموجودة في لعابها يمكن أن تسبب تورماً مؤلماً أو خراجات. اغسلي الجرح الناجم عن العضة تحت صنوبر ماء جارٍ ثم امسحيه بمادة معقمة وضمديه ثم اذهبي للطبيب فوراً لعمل اللازم.

الأرانب والقوارض

يفضل العث فروة الأرانب للعيش والتكاثر، لذا من الضروري غسل الشيا ب بعد لمس الأرانب خوفاً من انتقال العث إليها، لا سيما إذا كان نسيجها صوفياً. وينطبق هذا أيضاً على معظم الحيوانات الفرائية.

نصائح عامة مفيدة

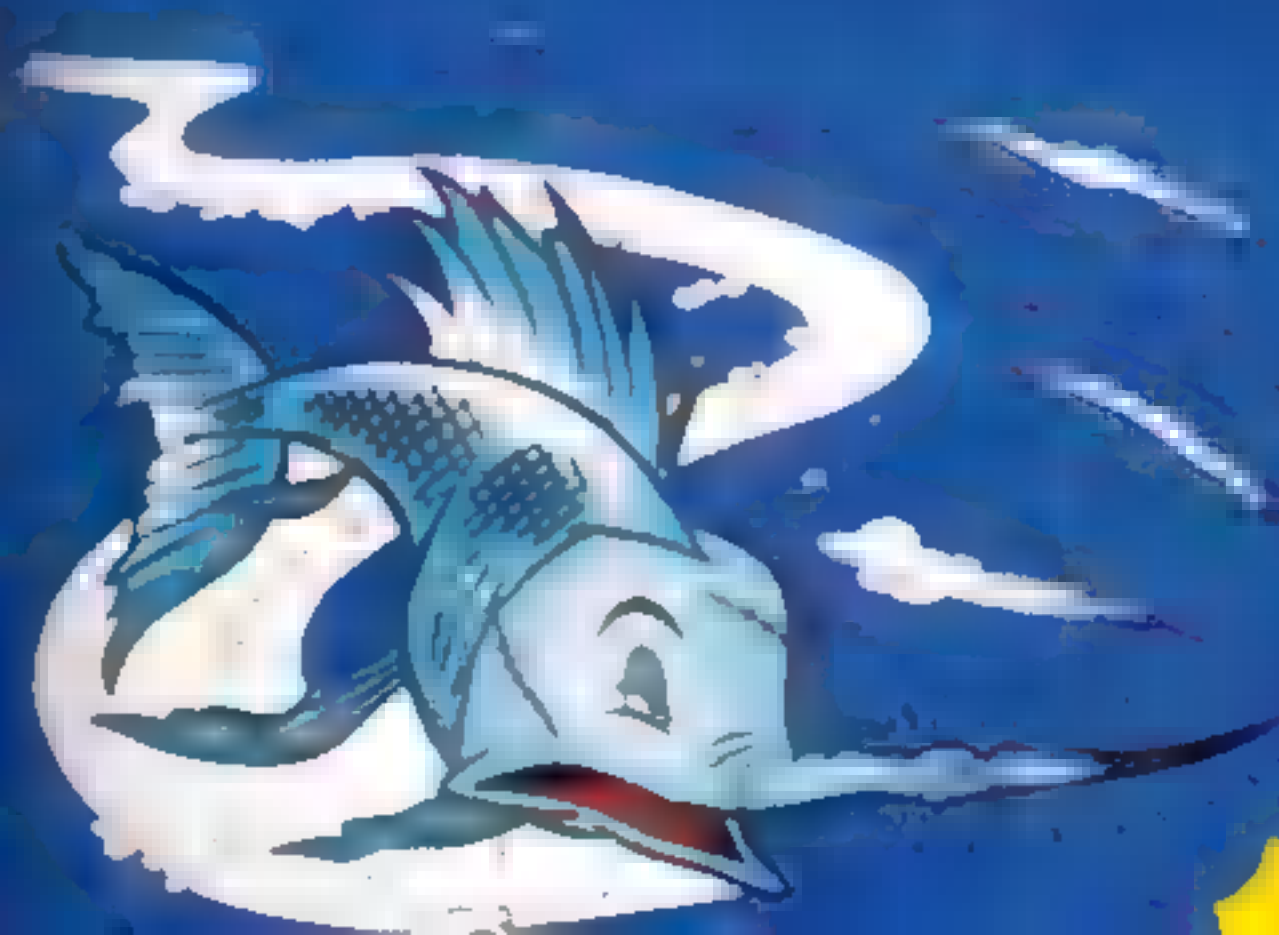
- افحصي حيواناتك الأليفة بانتظام.
- اغسلي أطباق طعامها بعيداً عن أطباق طعام الأسرة واستخدمي ماء حاراً في ذلك.
- اغسلي يديك دائماً بعد التعامل مع أي حيوان.
- استشيري الطبيب البيطري فيما يتعلق بتلقيح حيواناتك الأليفة ضد الأمراض.
- ليكن لديك معرفة أولية أساسية بكيفية معالجة أثر العضات والخدوش.



ميني في أرواح الغيوم



ارتفع منسوب المياه في بحيرة
«الأحلام» ومرضت كل الحيوانات وتم
استدعاء «ميني» وخاتمها السحري
للمساعدة، ولكن «ميني» فقدت الغيوم
والفراشة التي تجعلها خارقة وقام
الوحش بأسر جميع الحيوانات
وحبسهم في أقفاص.



كل من يستطيع
تخيل، يستطيع أن يفعل
وإنقاذهم من
الأسر



لن تستطيع
إنقاذها من يدي!

أنا ذاهب إلى الهدف
فوراً!



أخبرني ما هي
بسرعة!؟

عندي خطة لمساعدة
«ميني» واحتاجك لتنفيذها!



ابتعدوا عني أيها الأوغاد!

وأنا سأأخذ
هذه لترى قوتك
الحقيقية؟



أتظن ذلك!؟ خذ
هذه!

ههههه!



هيا أرني شقاوتك أيها
الوحش القوي!؟

لا تتحديني
أيها الفأرة!؟



هذه هي نهاية
الأشرار أمثالك!؟



لا! لا! لا تفعل
ذلك!؟

هذه هي نهايتك
أيها الشرير!

عادت لي رموزي السحرية
وسأحرركم حالا!

ماذا فعلت يا
«ميني»؟!

لماذا تأخرت هكذا؟!



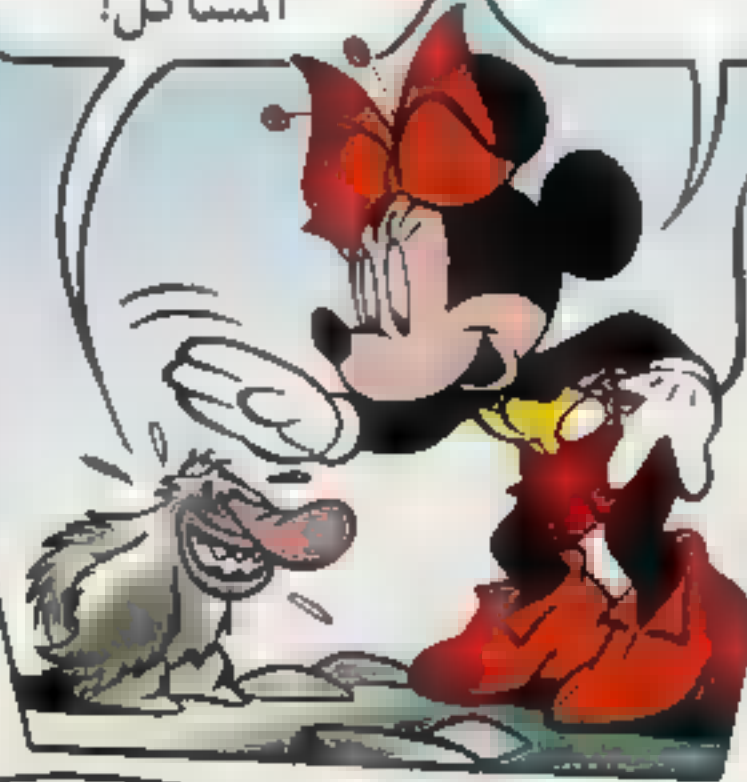
من الأفضل أن تفعل ذلك مرة أخرى وإلا
لن تنجو بفعلتك! وأنت يا «ميني» يجب أن
تكوني أكثر حذرا على رموزك السحرية!

آسف! فلا أعرف ماذا
حدث لي وجعلني
أتسبب في كل هذه
المشاكل!

ها! ها! ها!
أنت تسبب كل
هذه المشاكل؟!

أنا هنا!

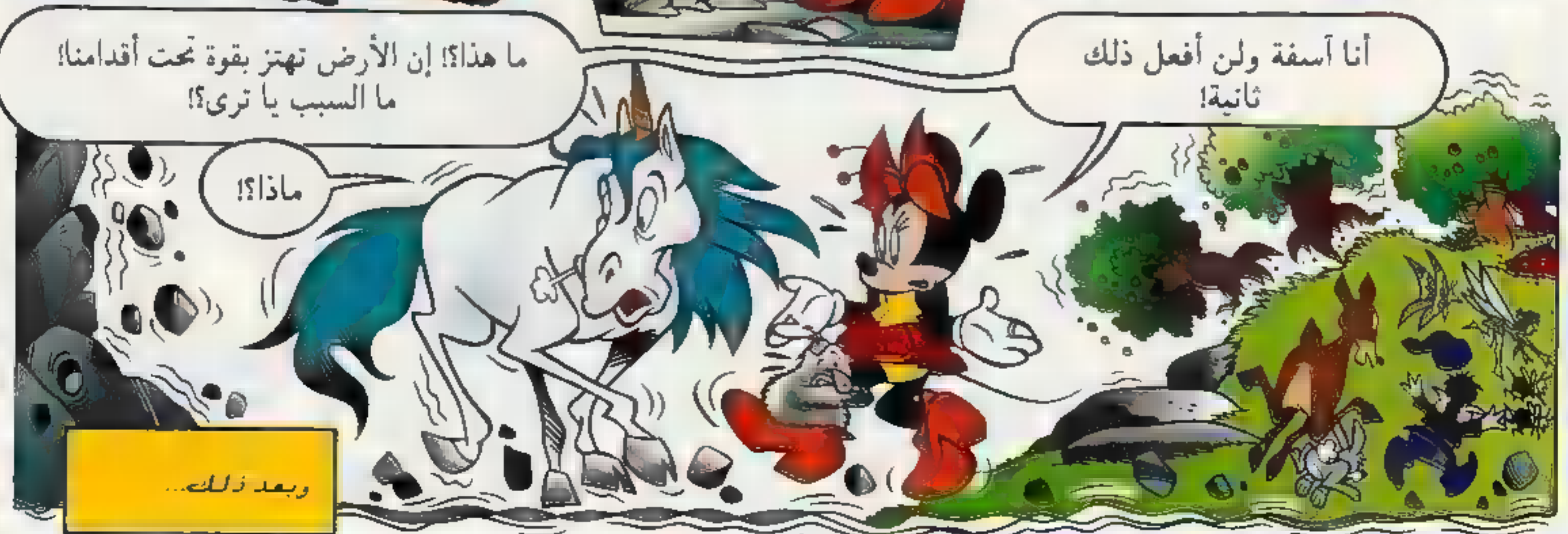
آه! إلى أين ذهب؟!



ما هذا؟! إن الأرض تهتز بقوة تحت أقدامنا!
ما السبب يا ترى؟!

أنا آسفة ولن أفعل ذلك
ثانية!

ماذا؟!



وبعد ذلك...

ميني في أرض الغيوم

ميني

استجمعت «ميني» قوتها الخارقة لمواجهة أعمال الشر في أرض الغيوم بواسطة بعض الرموز السحرية وأنقذت أصدقائها. ولكن بعد الانتهاء من تلك المتاعب بدأت الأرض تهتز بشدة!

اسمعي يا «ميني»! أعتقد أنه من الأفضل أن أعيد لك غيمتك السحرية!

هناك متاعب كثيرة في أرض الغيوم! أتمنى لو عرفت السبب!

شكراً سأحتاجها مع الرموز السحرية الأخرى!



D 89145

شكراً لاهتمامك!

من الأفضل أن آتي معك، لأنك لن تستطيعي حل هذا اللغز لوحداً!



فقد أستطيع أن أوقف هذا البرق!



هذا المكان يطلق عليه اسم «غابة الأصدقاء»!

ما هو الشيء الغير الطبيعي هنا؟ أقصد هل من المفروض أن النباتات تستقبل الناس وتحبهم هنا؟

أهلاً!

أهلاً وسهلاً!





لا! لم أره من قبل! لم يكن موجودا هنا في السابق!

يا للروعة! هناك قلب صغير لونه أحمر في الماء! هل هذا طبيعي أيضا؟



وهل من المفروض أن يكون لون الماء برتقاليا؟

لا، بل وردي! إن أسئلتك سخيفة!



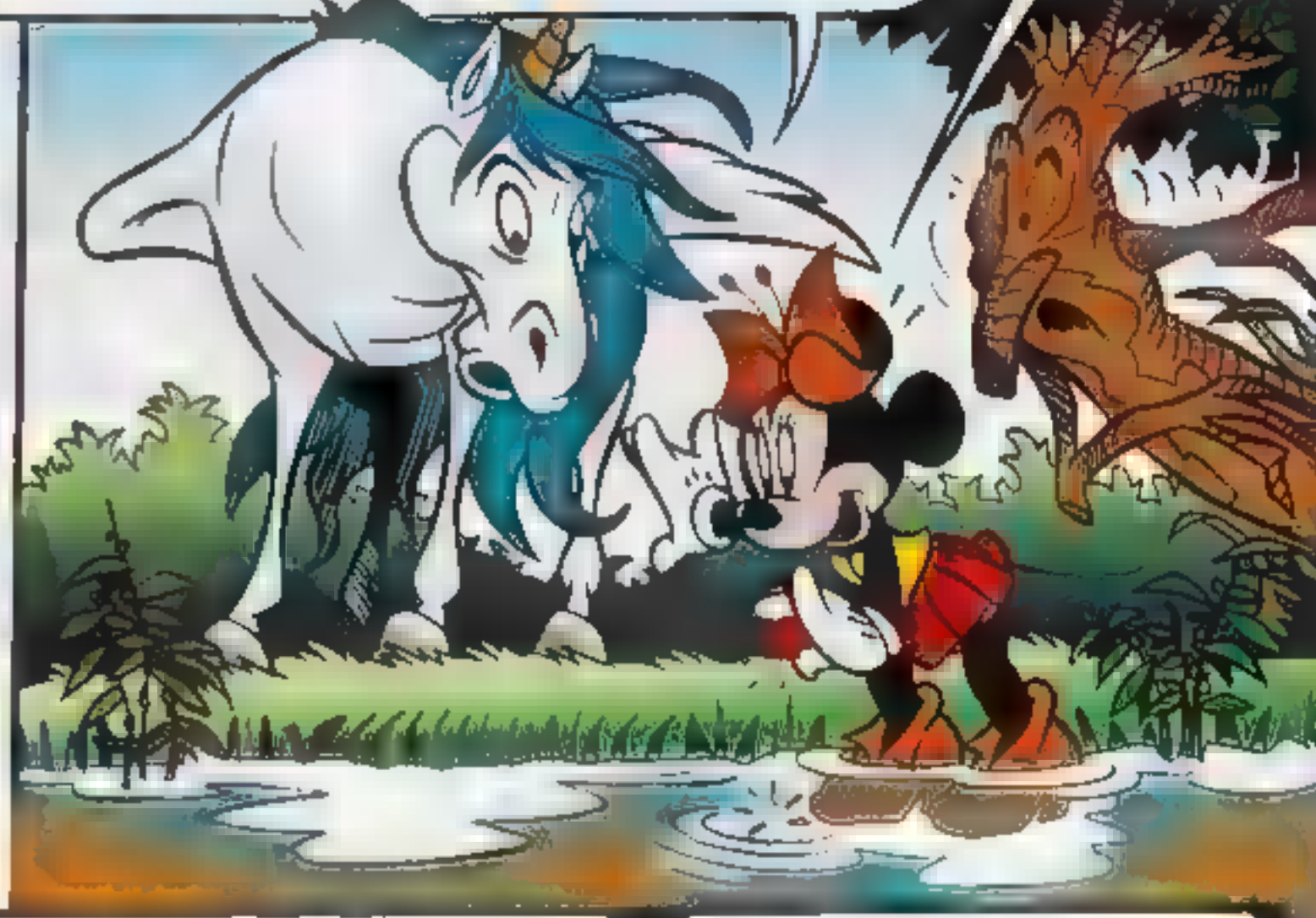
آه!

رائع! ولكني لا أعرف شيئا عن كيفية استخدامه! لا بد أن نكتشف ذلك!

إنه جميل!

كل المشاكل تقع على رأسي!

يا ترى ما الذي يجعل الأمور تكون سيئة هكذا؟!



سأذهب إلى الجهة الأخرى لأستطلع الأمر!

لا بد أن الانفجار آتى من الغابة، سأذهب لأتأكد من ذلك!



لا أستطيع الصمود!

ما هذا؟ كل هذه الأشجار مقلوبة وليست في مكانها!



وفي مكان آخر في الغابة..

من وراء هذا الصوت؟! لا بد أن أعرف!

اخرج! اخرج من هنا!



آخ! لقد علقت! كيف سأخرج؟!!

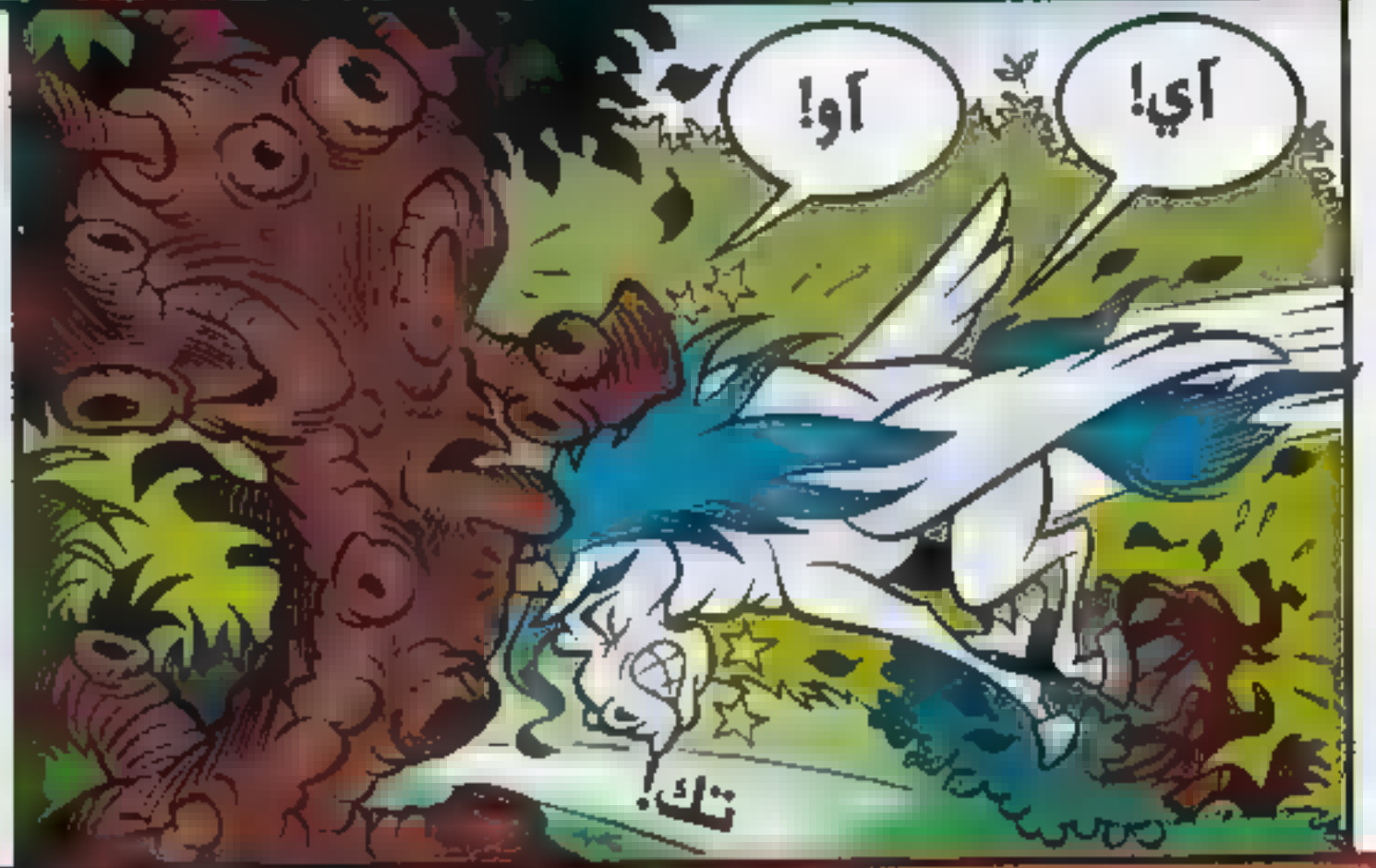
لقد أعذر من أنذرا!



أي!

أوا!

تك!



وفي هذه الأثناء..

أخطأت من جديد في التجربة!

ما هذا؟! هل أنا أحلم؟! بيت في الغابة!





المهم.. هل تستطيع إصلاح ما أفسدته؟!

طبعاً! لحظات وكل شيء يعود لطبيعته!

فعلاً! لقد عاد كل شيء لطبيعته!

يا سلام!

هذا مريح!

هذا أفضل!



ولكن لماذا تفعل هذه التجارب؟!

لأنني أرغب في الزواج من ...

هل هذه صديقتك؟!



نعم، أود أن أتزوجها!

وتحاول أن تتقرب لها عن طريق تجاربك!

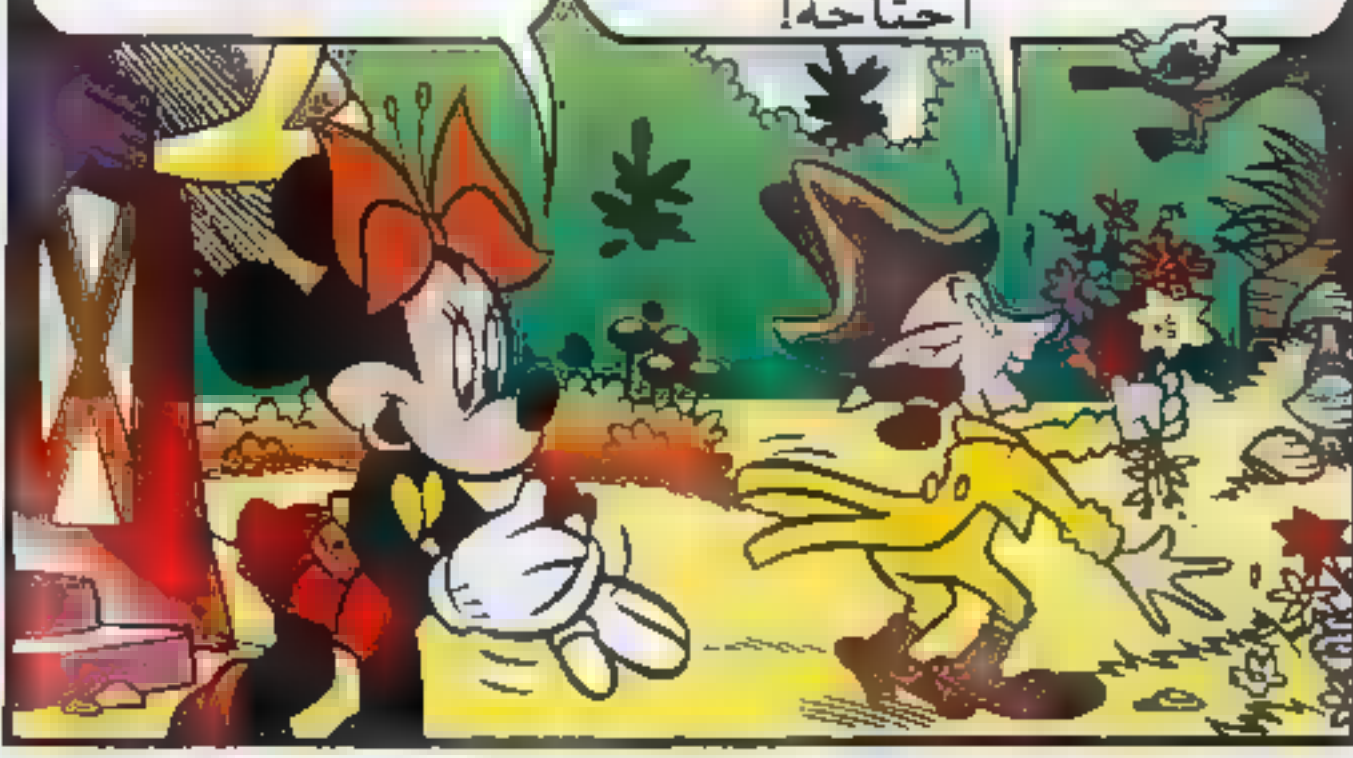
وهل توجد طريقة أخرى؟!

نعم، أخبرها أنك تريد الزواج منها بنفسك!



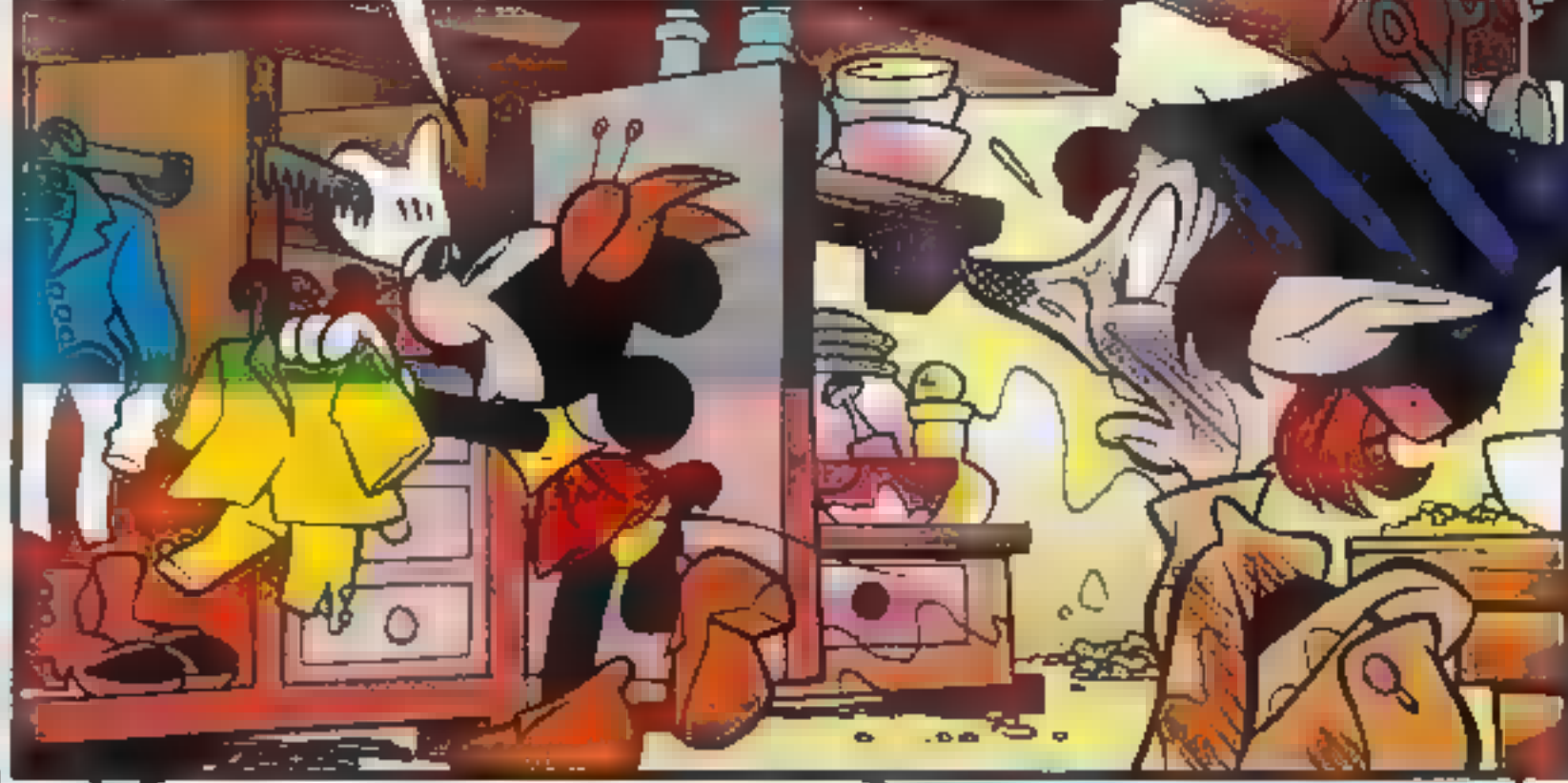
حسنًا! مازال
ينقصك شيء واحد!

أنا أعرف أنها تحب
الورود! وهذا كل ما
اجتاجه!



عليك المحاولة! ولكنك بحاجة لبعض التعديل!
استحم ومشط شعرك وارتي ملابس أنيقة!

أنا خجول ولا
أستطيع ذلك!



سوف أفعل كل ما
بوسعي!

هيا! اذهب لها!



إنها اللمسة السحرية!



هه! لقد انتهيت من متاعب
أرض الغيوم!



أرجو ألا تكون هناك مشاكل!
يكفي ما واجهته!
سأبحث عنهم!



أين الجميع؟



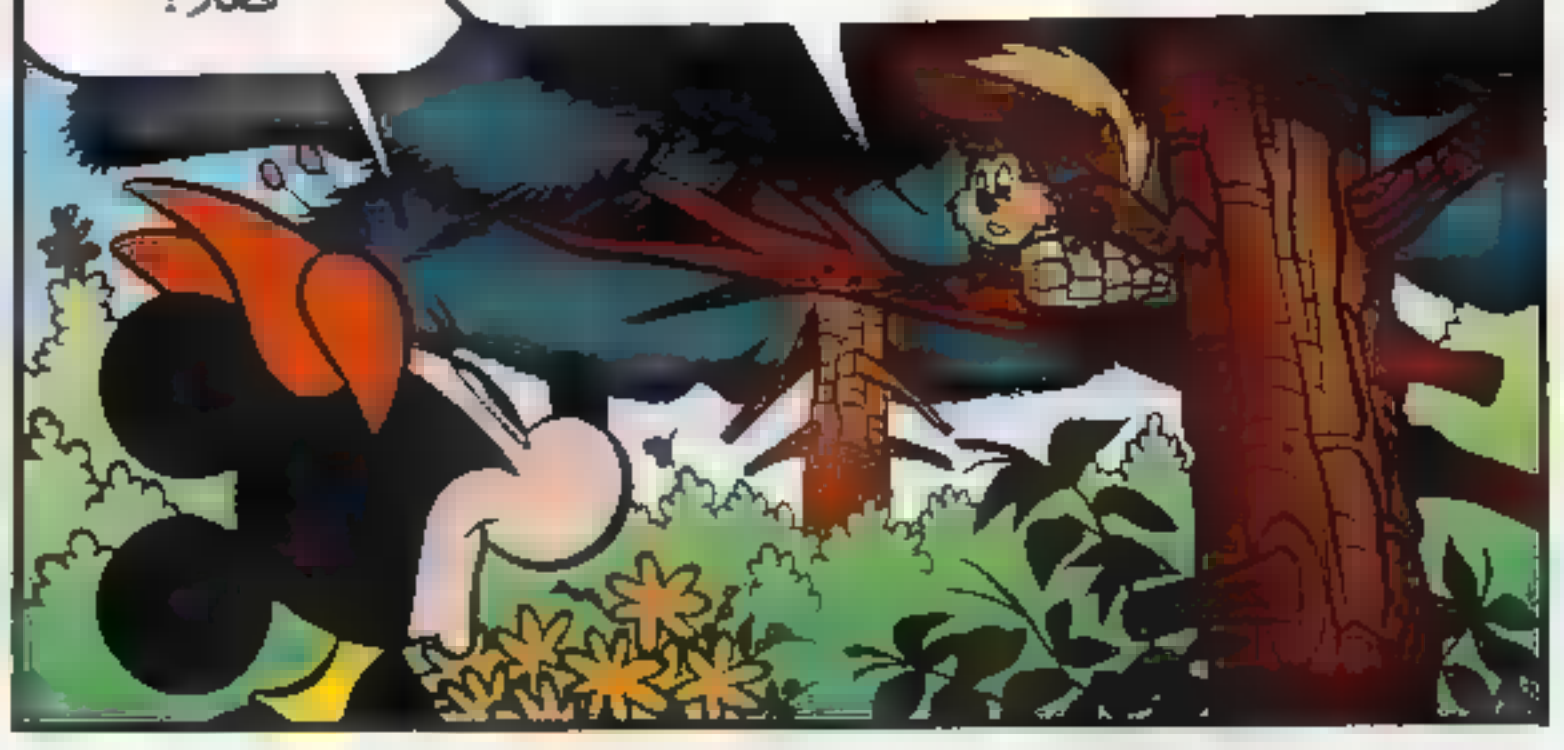
إنه أمر محرج! ولا
أستطيع مواجهتك به!

كيف حدث ذلك؟!



هذه «غابة
الأصدقاء»!
فعلا!

تعالى.. سأأخذك إليهم!
فأنا أعرف مكانهم!



أنت مشغولة في إنقاذ أرض الغيوم وليس عندك
وقت لمساعدتي!



ماذا؟! ماذا تفعلين؟! التحدث للشجر لا ينفع،
طلبت منها المساعدة عدة مرات ولكنها
ترفض مساعدتي!



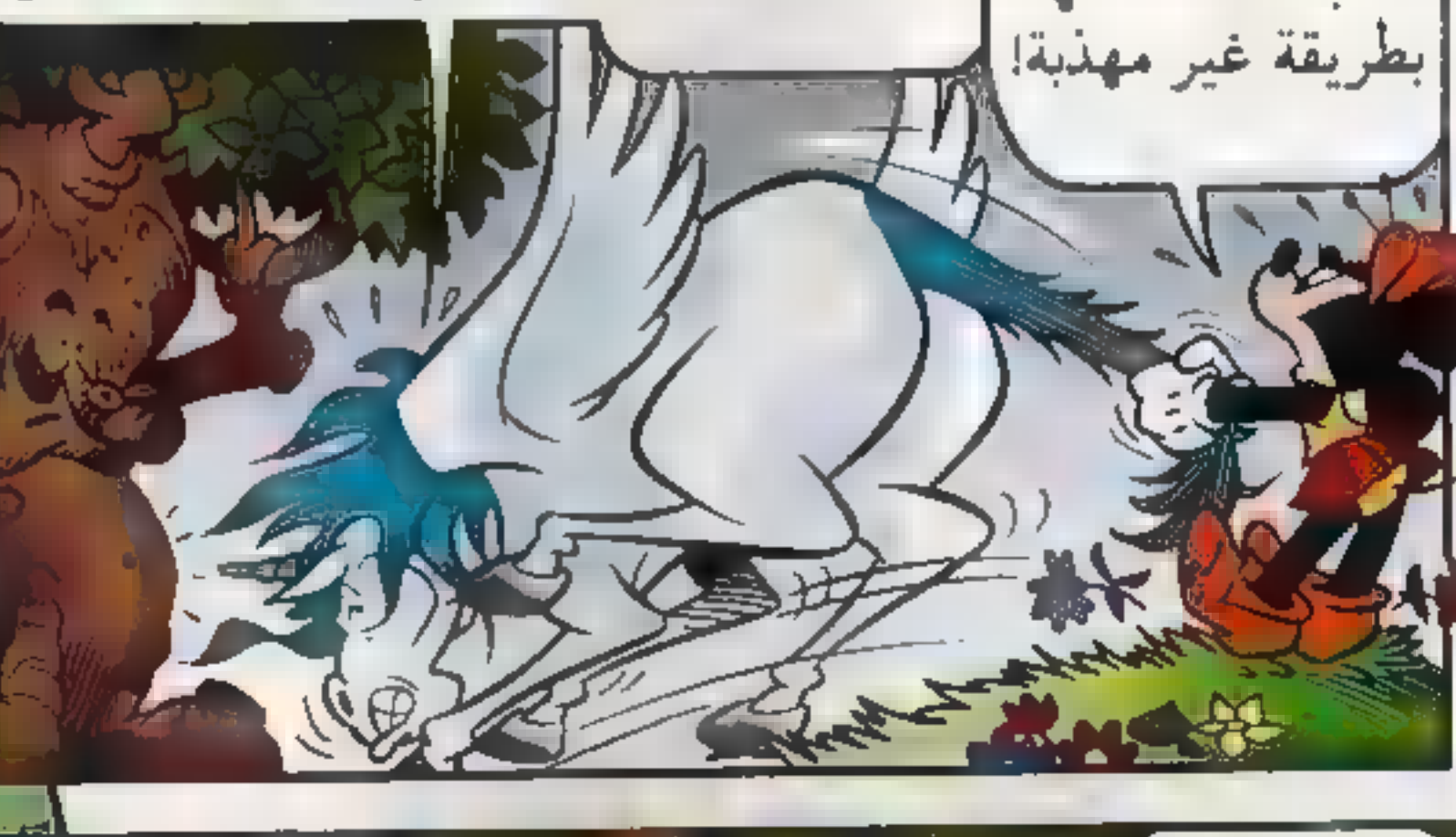
كلا أنا شخص مهذب ومتحضر!

لا بد أنك كلمتها
بطريقة غير مهذبة!

هيا أثبت أنك
متحضر واشكر
الشجرة!

شكراً! شكراً! لمساعدتي!

بكل سرورا!



أخيراً، انتهت مشاكل أرض الغيوم وسوف يقام
احتفال لذلك قريباً!

أراك سعيدة يا
«ميني»!



إنه حفل زفاف جميل!

إنت رائعة يا «ميني»! لن نستطيع
شكرك على ما فعلتيه!

وبعد ذلك...

شكراً لك! الآن يجب
أن أعود!

خذي هذا يا
«ميني»!

لق أنجزت مهمتك على
أكمل وجه!
مع السلامة يا «ميني»!

هل هي مغامرة أم حلم؟!

يا لها من مغامرة
سعيدة!

وستظل كل هذه الأشياء عندي
لتذكرني بأرض الغيوم!

لا! إنها حقيقة

أجازة مع ميكي

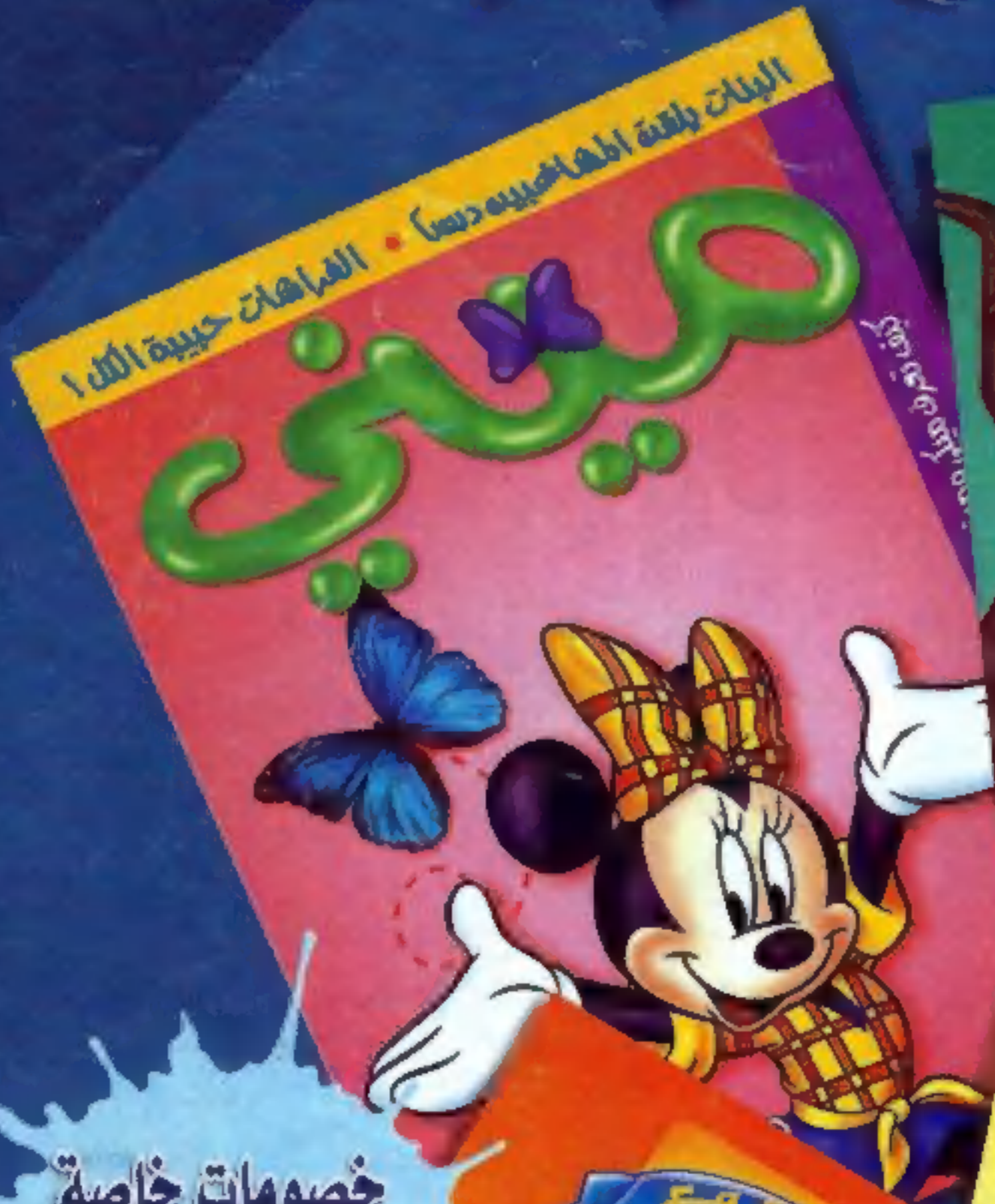
قريباً
بالأسواق



اشترك الآن

واحصل على جوائز قيمة!

الآن بالأسواق



خصومات خاصة
عند الاشتراك
في أكثر من مجلة!



ترقبوا مسابقة
ميني الكبرى!

المدرح والإثارة والتسلية العفادفة

مع مجلات ديزني!



عرب كوميكس
عرب كوميكس

هذا العمل من مجهود الشخصي ..
أرجو لمن أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..
والامتنان لصاحب العمل أولاً ..
والله الموفق .

ملاحظات مهمة :

المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة

WWW.ARABCOMICS.NET

صاحب العمل : @ ملك الرومسية @



جميع الحقوق محفوظة ملك الرومسية



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،
وهو لتوفير المتعة الأدبية فقط، الرجاء إبتيع النسخة الورقية
المرخصة حال نزولها للأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها،
وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale or ebay. Please pay the
original release when it hits the market to support its continuity,
and delete this file after reading.